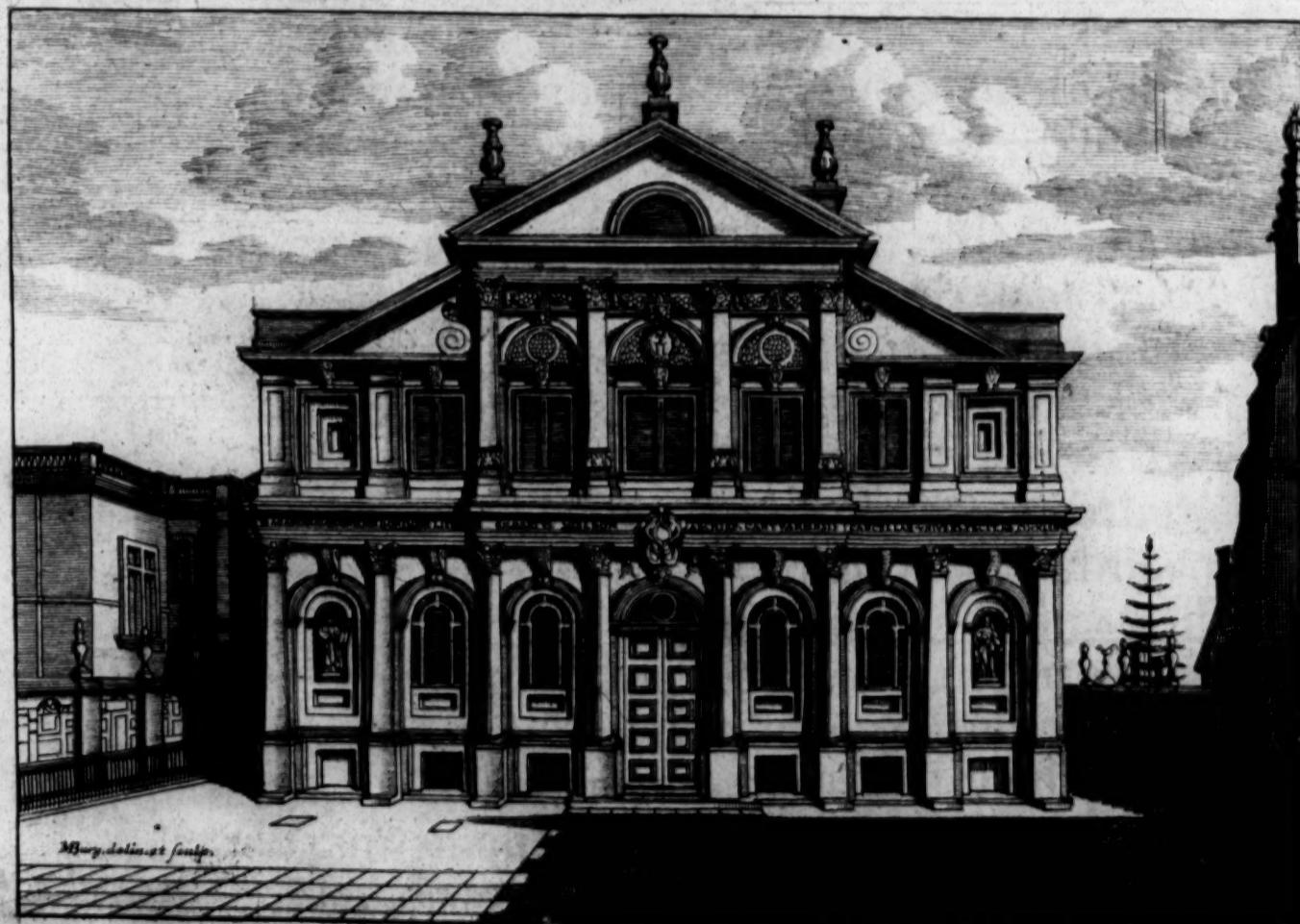


E. 144.

COMITIA PHILOLOGICA  
In honorem Optimæ Principis  
ANNÆ  
D.G. Angliæ, Scotiæ, Franciæ & Hiberniæ  
REGINÆ,  
Habita in Universitate  
OXONIENSIS,  
Julii 16. A. D. 1702.



O X O N I I,  
E THEATRO SHELDONIANO, 1702.

Venales prostant apud Hen. Clements Bibliop.



## P R O L O Q U I U M.

Cum tristi ullo fato *Jani* fores olim patuere, cum  
gravius aliquod infortunium remp. exercuit, recte  
instituerunt Majores, *Academici*, ut inquis illis tempes-  
tatibus Theatri portæ occluderentur, & *Musæ* etiam ab  
omni Festorum apparatu prorsus abstinerent. Diutur-  
num igitur hujus Loci silentium dum mente recolo, ex-  
tant interim sanguineæ Bellorum causæ, *Mariæ* buf-  
tum, & flebilius adhuc *Gulielmi* fatum. Querelis au-  
tem ulterius indulgere, aut tardos in precantium vota  
superos laceſſere nos vetat *auspicata ANNÆ Inaugura-  
tio*, quæ metus omnes fugavit, meliores reduxit d̄ies, &  
tam nostros, quam Sociorum animos, rebus suis diffi-  
dentes erexit, firmavitque. Tuti enim sub Illius Pa-  
trocinio Sacrum hoc Literarum Domicilium tam erudi-  
ta frequentia nitens videmus, vates suis ornatos hederis  
intuemur, & milites etiam suis ; hi Victorias late repor-  
tabunt, quas illi vaticinii jure futuras prædixere. Illius  
confiliis acceptum referamus, quod *Europa* Gallorum fra-  
ude atque infidiis divulsa, repetito jam fœdere coalescat.  
Hinc *Britannia* immanem Pelagi Ditionem fibi vendi-  
cat, & *Ludovicum* tuto potest contemnere. Nihil enim  
desperandum est dum ANNÆ avita ornet Sceptra, *Geor-  
gius Classem* tueatur, & *Ormondus* Angliaci nominis  
terrorem exteris gentibus incutiat. Æquum igitur est  
ut *Reginam* præconiis, quibus possumus, maximis pro-  
sequamur, cuius sub Auspiciis tantam videmus subditorum  
amicitiam, tantum animorum concentum & har-  
moniam ; cuius favore Pacis artes & humanitatis studia  
pari successu domi excoluntur, quo Duces & Imperato-  
res nostri foras bellum administrant. Maximam illius  
Pietatem, notam in omnes benevolentiam, artesque qui-  
bus dominium in animos extendit, invenientur ubique qui  
recenseant, nusquam qui omnimodo satis illustrent. Quis  
enim est tam iniquus rerum æstimator, qui incredibi-  
lem ac pene divinam *Reginæ* Sapientiam, Consilium,  
Temperantiam, Mansuetudinem & Clementiam non su-  
spiciat ? quæ omnes virtutes in Illa adeo simul emicant, ut  
in aliis Principibus vix singulæ possunt reperiri ; tantus  
antem illi contigit laudis atque gloriæ concentus, ut ni-

hil severitati ejus hilaritate, nihil gravitati simplicitate, nihil majestati humanitate detrahatur. Exultant jam *Eli-sæ Manes*, quod *Britannia* sua iterum *Reginæ* pareat, quæ eadem animi Magnitudine & Constantia, artes promovet, res civiles administrat, ac sacras tuetur.

Otium hoc literatum vobis gratulari liceat, *Academici*, quo sub hac regnante *Dea* fruimur; Illâ auspiciente famam *Sheldoni* reviviscere sentimus, atque hæc Subsellia frequenti & augusto cætu stipata contemplamur; Ingenti juvenum coronâ æstuat Theatrum, qui Academiam jam ornant *Discipuli*, quam olim *Patroni* tuebuntur. Passim jam vigent Artes, undique sese exerunt ingenia. Quicquid potuit *Aristoteles*, quicquid *Chrysippus* aut *Crantor* docuere, in iis investigandis, nostri suos exercent animos; sunt qui *Horatii* facilitatem, *Virgilii* Majestatem, profusam *Pindari* copiam, *Homeri* sublimitatem, *Demosthenis* robur & vehementiam, *Ciceronis* demum ubertatem & acumen, imitari saltem gestiunt, si minus possunt assequi. Theologos aufugiunt fanatici Tenebriones, Multiplicem eorum eruditionem *Hæretici* non minus audent aggredi, quam argumentorum pondera aut eludere possunt, aut sustinere.

Pergatis igitur, *Viri Optimi*, bonarum Artium disciplinas promovere, quibus ætas juvenilis solet informari, quæ adolescentiam alunt, & senectutem oblectant, quæ secundis rebus ornamentum, adversis solatium præbent & subsidium; Ita si quando aut *Reginæ* aut *Ecclesiæ* defensio vestrum auxilium desideraret, quod avertat Deus! versus Ecclesiam immota, versus Reginam fidelis, in æternum Eadem, fine macula, & sui similis floreat Academia.

*Prideaux Sutton A. M.  
e Coll. Ball.*

*Lex*

# Lex Salica.

F. CERNITIS, O socii, densos circum atria cœtus  
Certatim glomerari; extructaque mœnia Musis  
Augustos aperire finus! ut læta triumphis,  
Ceu quondam, festo excipient subsellia plausu  
*Patresque, Proceresque, & non ignobile vulgus!*  
Hic docto solitas renovant in pulvere lites  
Discipuli, *Stagirita*, tui; atque à plebe remotos  
Explorant Naturæ aditus; fæliciter ausi  
Difficiles latebras, refugumque exquirere verum.  
Hic studio accensi juvenes, quos æquus *Apollo*  
Audit, & insinuans circum præcordia ludit,  
Pierias tentant artes, variisque requirunt  
Materiam numeris habilem: pars carmine dingo  
Præliaque, *Ormondumque* suum, & Te, Maxime *Georgi*,  
Concelebrant; pars pacis opus, fæliciaque *Annæ*  
Sceptra canunt, lætasque crient *Anna* auspice Musas.  
*Illa* quidem Aoniæ dedit otia grata juventæ,  
Reclusitque sacros latices; *Illa* aurea genti  
Secla redonabit, charosque tuebitur Anglos.  
*Illa* parat vindex animosam immittere campis  
*Celtiacis* aciem, tumidos cohibere ferocis  
*Borbonii* fastus, *Salicamque* refigere *Legem*.

P. Heus Tu! quas memoras Leges? an scilicet illas  
Quas *Venusinus* habet? jubeat cum *ter pede terram*  
*Pulsare in morem Salium?* A. Dic, quæso, choreæ  
*Borboniusne* autor fuerit? certe hinc ego sacram  
Saltandi methodum sperarem posse recudi  
In melius. *Gallis*, quicquid molle atque facetum  
In saliendo queam, deberi agnosco Magistris.  
Dexter inurbanas *Anglorum* linquo Chorea  
*Bœotum* pedibus, vel amanti rura colono.  
Quin si vera refers, *Parisinas* protinus arces  
Invisam, & *Salios* quavis mercede doceri  
Aggregiar motus. P. Sed ego nummi atque laboris  
Parcus, fisto domi: mihi namque ingentia complet  
*Scrinia Dacerius*; subtili hic arte recludet,  
Quisve modum instituit, vel qui saltare solebant,  
Usque à *Pompilii Fastis* ad *Cæsaris* annos.

B

F. Quin

*F.* Quin vestris ne vana animis illudat imago,  
Parcite uterque operi: (*ad A.*) Tibi nec tuus Histrio pandet,  
Nec tuus (*ad P.*) Interpres, *Salicæ* mysteria *Legis*.

*P.* Quare agedum, quia in his rebus tam cernis acutum,  
Si melius quid habes, profer. *F.* Cum insignia belli  
Deposuit late victor populoque pararet  
Jura suo, fera hunc mansurum in secula morem  
Instituit *Pharamondus*. *A.* Ad unguem ego calleo quic-  
quid

Ille egit *Pharamondus*; ego quodcunque *Scuderus*  
Scripsit in historia, memori sub pectore servo.  
Omnia nota mihi, quanta undique bella ciebat!  
Quales Heroi intulerit *Rosamonda* labores!  
O quam te memorem *Rosamonda*! nihil tamen horum  
Quæ temere effutis, millesima pagina narrat.

*F.* Ille idem (tibi quem notum tua Fabula fecit)  
Providus edixit, nequa olim Fœmina regnum  
Occupet, Imperiive graves moderetur habenas:  
Et *Franci* hoc statuit jus inviolabile *Sceptri*.

*A.* An meus hoc *Pharamondus*? amor cui pectora circum  
Lufit, Fœmineisque dedit gaudere catenis?  
Barbarus ad *Gallos* mos hic pervenit? ubi artes  
Excolit *Idalias*, & habet sua castra *Cupido*?  
Crediderim (nec vana fides) Muliebribus usum  
Confiliis *Lodoicum*; & qui dare jura per orbem  
Jaçtat, fœmineis ultro se subdere vinclis.  
Certe hominum extremos hunc invenisse *Gelonos*  
Censuerim morem, aut nostro procul orbe remotos  
*Sauromatas*, patrio queis torpent frigore corda.

*P.* O queiscunque sacrum debes regionibus ortum,  
Æratâ tabulâ, & Cedro *Lex* digna perenni!  
Fœmineone jugo se tradere Mascula pubes?  
Dedecoresque pati manicas? Sceptrumne movebit  
Dextera, acum regere, & telam deducere nata?

*A.* O Te, Saturni lævum cui præfuit astrum  
In cunis, duroque effinxit pectora limo!  
Tune audes teneras, cælestia munera, Nymphas  
Sacrilegis temerare probris! queis mitius æqua  
Indidit ingenium natura, animumque capacem  
Imperii, tantoque oneri fæliciter aptum.  
Non si Fœmineæ benè noris acumina mentis,  
Ingenuosque sales; non hæc opprobria pergas

Effutire

*Effutire levis.* *P.* Nium fane has ego dudum,  
Versutasque artes memini: ex quo, Numine lævo,  
*Orbiliūque* pati, hospitioque assuecere acerbæ  
*Xantippes* fors dura dedit: sæpe illa latranted  
Fraudavit dapibus stomachum, semesa reponens  
Fercula, demensisque adjecit jurgia curtis.  
Usque adeo miseræ solitus discumbere quadræ,  
*Cramben Grammaticæ*, & repetiti rauca laboris  
Tædia maluerim ferre, *Orbiliique* flagellum.

*F.* Non te adeo ingenuas didicisse fideliter artes,  
Et *Flacci* callere modos mirabimur ultra:  
Cum studii tam sacra fames tibi pectus adegit  
Musas usque sequi, & dapibus præferre Lyceum.  
Quare age, doctrinæ cum sit tibi tanta supellex,  
Cætera *Xantippæ* condones æquus; ob unum  
Hoc debes, quascunque potes persolvere grates.

*P.* Huic me multa quidem merito debere fatebor,  
Plura tamen debet *Conjux*, cui sæpe patella  
Comminuit cerebrum, variataque tergora crebris  
Distinxit maculis: memini, cum fustibus illa  
Sæviit in latus immeritum; vicinia festas  
Instituit pompas, & totam ludicra circum  
Signa tulit villam, ignavis metuenda maritis.

*A.* Nescio quæ narrat spectacula, *F.* Forsitan olim  
Experiere, miser. *A.* Tu dic, animosa virago  
Quales rettulerit victo de conuge palmas.

*P.* Principio, incedit phaleris ostroque superbus  
Acer equus; victrix onerat cui fœmina dorsum,  
Terrificum quassans baculum; quam pone maritus  
Multæ gemens sedet, atque os caudam versus equinam  
Exerit immundum, ludibria grata popello.  
Interea hunc uxor validis insultibus urget,  
Ingeminatque ictus, non comparis immemor unquam.  
Quam gemui casum infausti miseratus amici!  
Ut vidi lacerum latus, & nova vulnera passum,  
Fædatos crines, pollutaque fæcibus ora.  
*Fœminea* ex illo mihi tempore nota *tyrannis*;  
Ex illo Imperium horresco, fascesque cruentos.

*F.* Quin potius recolas quantus Muliebria corda  
Spiritus intus agat! quam bello vivida virtus!  
Militiæque potens animus! patiensque laborum!  
*I.*, recole, antiquæ notissima nomina famæ,

Agmen

*Agmen Amazonidum, & Threissæ Virginis arma.*

*Aspice, ut infractis Turni succurrere rebus*

*Ausa, per hostiles acies, per tela, Camilla*

*Sæviat ; Iliacasque fatiget cuspide turmas !*

*Aspice, ut instaret fævo Boadicca Neroni,*

*Consereretque manum ! quales animosa Philippa*

*Addiderit stimulos Natiue & Conjugis iris,*

*Cressiacisque ardens Britones immiserit agris !*

*A. Nec reticenda tamen præstantior omnibus una*

*(Quam speciosa inter jaçtat miracula Memphis)*

*Insigni Cleopatra animo : stetit illa, utriusque*

*Fortunæ Domina ; & virtutem extendit avitam,*

*Non minor Augusto viætrix, non victa Catone.*

*P. Egregium fane exemplum, atque imitamine dignum !*

*Hanc laudas ? quæ dum vesano indulxit amori,*

*Exitiumque fibi, & patriæ, nil tale merenti,*

*Intulit ; Antonique hærentem in vertice laurum*

*Crimine foedavit turpi, vetitisque Hymenæis.*

*I nunc, & castæ virtutem extolle Lacænæ,*

*Ausoniæque ingentem animum, & pia corda Joannæ :*

*Quando ita bellus homo es, neque Nymphas lædere noris.*

*A. Diis habeo grates, blandi me quodque tenelli*

*Finixerunt animi : Nympharum agnosco libenter*

*Imperium ; molles renuam nec ferre catenas.*

*Devinctum me Phyllis habet, mihi pectore vires*

*Excitat insolitas : modo Tu, mea Phylli, jubeto ;*

*Ibo alacer, medius per tela, inimicaque Turcæ*

*Agmina ; Barbarici penetralia clausa Tyranni*

*Effringam, & Nymphas indigno carcere solvam.*

*Sic chara ad pugnam excivit Briseis Achillem :*

*Sic Paridi generosum accedit Tyndaris ignem.*

*P. Sic quondam Tobosa furentem immisit Iberum,*

*Debellare molas, pecudumque everttere turmas.*

*F. Quin vos, ô Juvenes, vanam deponite litem :*

*Non opus Externæ fastos exquirere gentis,*

*Aut Veteris monumenta ævi : queis Fœmina bellum*

*Auspiciis moveat ; pacem quibus artibus ornet*

*Anna docet. charis hæc jura æterna Britannis*

*Firmabit ; moresque bonos, & mœnia ponet.*

*Non sic ritè sacras Numa fovit honoribus Aras ;*

*Non sic Arma tulit Cæsar, non Jura Lycurgus.*

*P. Sed nec Ego (quanquam mihi nulla arridet amanti*

*Phyllis)*

*Phyllis*) fœmineæ renuam moderamina dextræ;  
*Annæ* siqua pares jactaret fœmina dotes;  
*Annæ* siqua foret similis; siqua æmula tali  
Exsuperet virtute. Sed ô! quæ laudibus æquis  
Certare, aut tantis speret se attollere rebus?  
Quæ miti auspicio fasces, & scepta gubernet  
Regia? quæ magnæ sustentet pondera molis?

*A.* Scilicet *Anna* Tibi cum molliat aspera corda,  
Quam facile hostiles felix deleniet iras!  
Et subaget *Celtarum* animos, atque agmina Victrix!

*F.* *Anna* inter titulos Heroum haud ultima, famæ  
Vindex Fœmineæ decus instaurabit; iniquam  
Delebit maculam, *Salicæque* opprobria *Legis*.

*Heneagius Finch,*  
*Gulielmus Pultney,*  
*Gilbertus Affleck,* } Ex Aede Christi  
Superioris Ordinis  
Commensales.

## *Annæ Reginæ Inauguratio.*

**Q**uid facit Ormondus, cui fulmina destinat arci  
Exitiumque Heros; ut fraudes cautus honestas  
Eugenius Celtis molitur; fœdere junctæ  
Quicquid agunt turmæ, sociæque per æquora classes,  
Ostendant alii; dubii præludia Belli,  
Ambiguas lauros, & nondum parta trophyæ.

Ipse canam pompas, & quæ spectacula vidi,  
Et quorum pars læta fui. Diademate cinctam  
Reginam Patrio, Britonasque, ferocia corda,  
Mollibus imperiis, Annam, sceptroque regentem  
Fœmineo referam. Dedit Anna hæc otia Musis  
Desuetosque diu lufus; dabit Hæc quoque lætis  
Vatibus argumenta, novasque in carmina vires.

Quo vultu & quali Dea majestate Paternum  
Ascendit solium, veterisque insignia Sceptri  
Par Proavis gestat! Sacros pia turba Penates  
Circumfusa colit; dumque auro induta nitenti  
Anna caput, gemmis scintillat, & æmula Phœbi  
Luce micat nimiâ; Procerum chorus undique vittis  
Imparibus fulgent; & tempora cincta coronæ  
Lumine dimidio, radiisque minoribus ornant.

**C** Georgius

Georgius ipse, comes thalami, jurisque Mariti  
Immemor, obsequio studet. Acris Danica proles,  
Intrepidusque Heros, augustæ mollibus ultro  
Conjugis imperiis, lenique obtemperat Annæ.

At cur mentitos Proceres, & ficta Triumphus  
Exhibet ora Ducum? Tyrio cur murice tincta  
Magnatum simulacra nitent, privataque terga  
Effigies aliena, & non sua purpura vestit?

Nempe olim Henrici virtus & onusta trophæis  
Arma graves Celtas domuere; Lutetia fasces  
Obtulit Heroi, captivaque sceptra, Britanno.  
Gallia servitii patiens, (dum Fata finebant)  
Paruit Angligenis; nunc restat inutile nomen,  
Relliquiæ imperii tenues, & inanis imago.

Verum ô cœlestes si senior auxerat umbras  
Mens sacra Auriaci, durusque peperceraut Orcus  
Semideo Heroi; titulos avulsaque Regna  
Ense reportasset; Regalem Aquitania veris  
Ornasset Ducibus pompam, & Normannia priscum  
Imperium agnosset; sed inexorable Fatum  
Spem Britonum elufit vacuam, exitiumque Tyranni  
Distulit exultantis, & irrita vota sefelliit.

Tu tamen, Anna, pari auspicio, & muliebribus armis  
Borbonum reprimas; Britonumque affuetæ trophæis  
Pectora sustineas. Fracta infelicibus aufis  
Ornabit vestros, ingloria præda, Triumphos  
Canities Lodoici. O! si viætricis Elisæ  
Menti surgat imago; laboribus aspera belli,  
Gesta Patrum recolens laurosque, Britannica pubes  
Ardet adhuc; notumque Regens quid fœmina possit.

D<sup>s</sup>. Edwardus Baro de Dudley & Ward  
e Coll. Magd.

Laus

## *Laus Matheos.*

*H.* Quid terris ultra segnis moror? æthera pennâ  
Non humili tranare libet. --- Dudum ardua cœli,  
Errorem Lunæque vagum, & Titania regna  
Lustravi. Dubios O! Tu rege numine nifus,  
Phœbe Pater, pandasque iter & vestigia firmes.  
En levis ut videor ferri per inane! recedunt  
Terræ, urbesque, nigrâque aer fuligine crassus.  
Æternæ lucis tenues immergor in undas,  
Perpetuumque diem; propius datur arva tueri  
Lunaris salebrosa soli, flammantia Martis  
Ora, Jovis comites, & denso milite cinctum  
Saturni sydus, vastis informe ruinis.

*S.* Quid dignum tanto feret hic Promissor hiatu,  
Qui terras cœlo miscet, seque inferit astris?  
Vexat amor Cynaræ miserum? captumne Puellæ  
Infidiis torquent primæ fastidia Lunæ?  
An rerum causis intentum dira phrenefis  
Invasit? certe horrendum furit! (*ad H.*) ô Bone, quin Tu  
Fare age, siquid habes Musis & Apolline dignum.

*H.* Ut verum fatear, me rerum exquirere causas  
Usque juvat; nec at Ipse moror, si carmina poscis.  
Quæ tenerum placido docuit *Silenus* in antro,  
Protinus expediam. *S.* Ficti primordia mundi  
Scilicet expones, aut sydera vorticis acta  
Turbine, clinantesve atomos triplexque Elementum,  
Semina Formaive & inertis Materiai.

*H.* His majora quidem (nec & hæc didicisse pigebit)  
*Silenus* cecinit; quâ primum stella feratur  
Vi prorsum, dein solis amans cogatur in orbem,  
Pondere quæque suo librata & conscientia *Phœbi*.  
Quis cœlorum ordo; variis qui tempora claudant  
Limitibus motus; mutatisque Astra reducant  
Phafibus; & Venerem Phœbenque in cornua curvent.  
Impete quo Tellus urgetur; ut usque potentem  
Spectat amica polum, Phœboque obvertitur almo:  
Quæ noctis lucisque vices; queis volvitur Annus  
Cardinibus, formamque novat. *S.* Te valdius ipso  
Ista quidem novi: namque olim sæpe Magister  
Monstravit mihi Solis iter; quâ Sirius ardet,

Quâ

Quâ tardus reptat Cancer, solemque moratur ;  
Quâque diem Gemini producunt ; doctus in ære  
Alcimedon quicquid cælavit. Sæpius Hydram  
Extimui, torvumque Bovem, rabidamque Leænam,  
Et Ceti fauces, & hiantem immane Draconem,  
Æquantemque, Axemque, Polosque, & Bellerophontem.

H. O mirum Astronomum ! species dignoscere rerum  
Qui nescit veris, *Axemque* in signa reponit !  
Divorum Interpres certe non doctior *Ille*,  
Nuper *Ephemeridem* qui mirâ indagine torfit  
Innocuam, Artifici Musisque infanda minatus !  
Dum videt in Tabulâ fessi resoluta *Leonis*  
Membra, furit ; *Phœbique* furens imberbis honores  
Polluit, & *Clyties servatum* damnat *amorem*,  
Atque Artes fatuus sacras, quas nescit & odit.

S. Quis ferat, Hobbesi, fastum horum ? Ego' huccine veni  
Schoenobates, Magus aut Geometres ? H. Parcius ista  
Ingenuis-nec nota prius tibi candidus audi.

Sidereas moles, Spatioque ostendere Mentem  
Æthereo mistam, & radio describere mundum  
*Ille* senex docuit ; stellæ momenta tabellis  
Pingere, lineolisque vagas distinguere vires.  
Mutantem formas Naturam sedulus arctis  
Impediit nodis ; varios diagrammate vultus  
Disponit, signatque notis ac ordine certo.  
Hinc facile series annorum & temporis acti  
Digerit in fastos, venturaque sæcula pandit.

Quod Stagiritam olim, quod te, Zabarella, fecellit,  
S. Arcana obscuris doctum prætexere verbis,  
H. Noste parum est-surfsum ut trahat undas Luna sequaces,

Inque vicem se subducens ad littora mittat.  
Prolicant æstus cur Libra Ariesque tumentes ;  
Cynthia plena inflat, decrescens mulceat æquor :  
Ut blando tenues sol evocet igne vapores,  
Instauretque udus fitientes Jupiter alveos.

S. Cur non & dubias Fatorum exponere leges  
Pergas ? quæ faustam promittant sydera vitam,  
Gaudia quæ minuant, quæ mortem fæva minentur ;  
Quo curæ, quo læta Vénus se proferat astro ;  
Quodcumque ære dato in triviis vagus explicat Augur ?

H. Sit tuus iste labor ; dic & cur mente procellæ

Præsentit

Præsentit Damasippus onus, cur flantibus austris  
Langueat, atque æger grassanti torpeat Euro.  
Quod mirere magis, ludorum expendere fortis  
Præfagus pollet divinâ calculus arte;  
Alea seu vocat ignavos in bella Togatos,  
Seu chartis certare juvat. S. Tu spernis utrumque,  
Callidus incautam nummis emungere pubem,  
Fortunæque vices fallaci vertere cubo.  
Sic tibi nota *Venus*! sic dura *Canicula*! Musæ  
Grande rudimentum-Narres, si dicere fas fit,  
Quæ docti sint prima, Conon, elementa laboris.

H. Quæritur ingenium primo, non litibus aptum  
Ambiguis, facile aut levibus penetrabile curis;  
Sed promptum, acre, tenax, & natum rebus agendis.

S. Invitis natum Musis & Apolline nullo,  
Quale feri montes peperere vel ultima *Thule*.

H. Cui mentein Artis amor Laudisque incendit honestæ,  
Se puer assuescat numeris; rationibus assens  
Dividat in partes, spinosa problemata tractet.

S. Sic teneros ærugo animos, sic cura peculî  
Imbuet; his cultus studiis quæ carmina scribet?  
Scilicet infudat, queat ut servare suam rem.

H. Sic olim Romana stetit, *Quæstoris* iniqui  
Dum non cassa fides, dum mens non læva senatus.

Mox opus *Euclidis*, sophiæ monumenta vetustæ,  
Evolvat, teneatque memor, quæ schemata *Thales*,  
Quæ *Samiusve* senex patriâ descripts arenâ.

S. Quinque annos fileat, juretque in verba Magistri  
Jejunus; tandemque scholâ miser exeat, hirtus  
Corpore, mentis inops, incultis moribus asper.

H. Hic molles firmat mentes labor; aspera corda  
Mulcet amor Veri, atque ad publica munera format.  
Tu canis interea formosam *Phyllida*, at illam  
Nec vatis miseret, nec curat carmina *Phyllis*.  
Haud gravis iste labor vacuo, nec inutilis Urbi,  
Militiae, Nautis, Pictoribus -- S. atque Poetis,  
Qui vocum inde queant mensuram promere. Mendax  
Bibliopola virum sic laudat, vendere librum  
Dum studet insulsum. H. Te raro, Cotta, sefellit  
Emptorem. -- Juvenis rationum pondera suetus  
Librare, in sylvis campisque exerceat artem,  
Graphometrum normamque vibret. S. Sed tetra cupido,

D

Et

Et mala fraus absit generosâ mente ; fit æqui  
Arbiter, & spectet vicini haud invidus agros.

*H.* Securus pictâ deîn ludat imagine mundi,  
Finibus includat populos, loca diffita longe  
Exploret, numerisque viæ compendia signet.  
Sæva nec horrendi tractare negotia *Martis*  
Pacis amans metuat (non spernit cætera durus  
Has artes Mavors) in chartis muniat urbes,  
Exiguumque levi cautus struat aggere vallum.  
Castra locis ponat tutis-hic tendat *Ulysses*,  
Illic *Æacides* --- Acies committat, & omnem  
Effigiem belli calamo fine sanguine ducat.

*S.* Sim licet indocilis, non & Natura pufillum  
Finxit ; in arma sequi non ipse inglorius armis  
*Ormondum* ardebam; at blandi vetuere parentes,  
Quos haud ars moveat, nec honesti præmia belli.

*H.* *Ormondum* sequere ; *Ormondum* comitatur euntem  
Pallas, confiliisque ardentes temperat iras.  
Non animi cæcâ fretus virtute ministrat  
*Dux* grave martis opus: quanquam hunc quis adibit *Iberum*  
*Insanus?* Juvenem docuerunt spernere *Musæ*  
Fortunæ infidias, & iniquum eludere fatum.

Cum jam mentem ætas rerum & firmaverit usus,  
Arte fecet teretemque *Globum* Conumque triformem:  
Obliquos servet frustorum in margine flexus,  
Seu diversus abit, coeatve volubilis error;  
Linea quæque suas fortitur, & Area leges.  
His clarum studiis *Tripolitam* (& quis fuit alter  
Immensam certis numeris qui clausit arenam?)  
His illum, celebrat quem *magnum Perga*, merentem  
*Musa* mori vetuit, patrioque locavit Olympo.

*S.* Dignos laude viros -- sed quis dignetur honore  
Heroum Vatumque, creat quos Jupiter æquus  
Cognatos divis? patiens licet usque laboris  
Affidui mens fit, nec cedat fama labori.

*H.* Improbis iste labor dedit altum vertice cœlum  
Atlanti fulcire ; vigil dum spectat Orion  
Stellarum obliquos cursus æthræque meatus,  
Eripitur terris, notisque immergitur astris.  
Sæpe breves nocuere moræ-fana ergo *Juventus*  
Urget opus, veterumque premit vestigia solers,  
Doctrinæ laudisque simul spe arresta futuræ.

Sit

Sit cave pura manus, mens integra ; Dia *Matthesis*  
Naturæ *castis* animis mysteria pandit.

S. Quin vanos meditare dolos : illudere doctis  
Siccine sperasti ? nugas, i, vende popello,  
Pulverem anodynum, & Magicæ miracula Lymphæ,  
Vimque datam Saxo speciem variare metalli.

H. Absit at ingenii levitas ; non garrula divæ  
Lingua placet : *mores* amat hæc mentesque severas,  
Abstinuit semper nugis & inanibus ausis.  
Disce memor vires artis fructusque laborum ;  
Quid rerum simulacra oculo depingat in imo :  
Semita quæ lucis, seu saxo excussa nitenti  
Obliquum remeet, fubeatve inflexa liquorem.  
Jamque vitro certet formas inducere torno  
Docta manus, tubulisque orbes aptare micantes.  
Omnibus haud eadem lex est : junctura propinquai  
Ampliat hæc artus culicis, simulatque Elephantem ;  
Illa procul distans cœlo deducere sydus  
Aptior, & specie majorem ostendere Phœbum.  
Est, quæ cœlestes crystallus colligat ignes,  
Quæ liquet æra jubar solis mentita ; nec unus  
Constat honos cunctis ; sequitur vis certa figuram.

Quin Tu, Magne Paren's lucis, moderaris habenis  
Palantes stellas, productum & flectis in orbem  
Imperio (Docti *ellipsin* dixere) ; Cometes  
Hanc amat ire viam facilis, nec nutibus obstat.  
Tu das jura polo ; duce Te Natura tenorem  
Servat, & inventas aperit Mens ordine leges.  
Pectine Tu citharam pulsas, at ovantia ducens  
Agmina *Mercurius* levibus vacat usque choreis,  
Dum læti terris dicunt Tibi carmina vates.

S. Nec nos *Phœbeas* unquam contempsimus artes :  
Quis magis excoluit ? si sit Diis orta *Matthesis*,  
Sint faciles Musæ, sis Tu modo dexter Apollo,  
Hinc olim meritas solvam Tibi carmine laudes.  
*Savilii* decus & doctam celebrare senectam  
*Wallisi* sumam, tibi, *Granta*, & amabile nomen  
*Neutoni* ; se non alio plus Anglia jactat.  
Stabit Honos *Arti*, rutilo dum sydera cœlo  
Labentur. H. Stabit, dum Sol reget æthera nutu,  
Volveturque ingens, quem doctis explicat, Orbis.

Carolus Hancocke Arm. fil. } è Coll. Ball. Sup.  
Johan. Sedgwick Arm. fil. } Ord. Commens.

## *Georgius Angliae Patronus.*

**A**rma graves latè populos, sævique tumultus,  
Arma vocant Musas; & Tu, *Sheldone*, canoros  
Aonidum numeros poscis, vatumque labores,  
Et rupto tandem reseras Tua limina *Jano*.

At vix alma Quies celebrata, & postibus enses  
Fixi, & perpetuo devinctæ föedere Gentes;  
Ecce iterum concussa Fides, odioque recenti  
Cuncta retro turbata fluunt: fremit undique bellis  
Attonita *Europa*; unà acres ardescit in iras  
*Austriacusque* ferox, atque insatiabile pectus  
*Borbonidæ*; tum cunctæ adeo concurrere Gentes,  
Et junctis sœvire opibus: sonat *Itala* tellus,  
*Alpinæque* arces, & nunquam immunis ab armis  
*Flandria*; jam canos turparunt sanguine fluctus,  
Et volucrem tardant objecta cadavera *Rhenum*.  
Interea toto densantur carbasa ponto;  
Immensumque *Atlantem*, & quas *Iber* aspicit undas,  
Mille cavæ scindunt puppes, mille agmina portant  
Bellantum, atque uteris fatalia fulmina cæcis.

Quem tamen incertis animosa *Britannia* rebus  
Advocet, ultorem *Lodoici* & ovantis *Iberi*?  
Quem galea *Mavors* munitum, & pectore forti,  
Ducat in oppositas acies? Cui cœrula ponti  
Imperia, & validum cedas, *Neptune*, tridentem?

Salve, invicte *Heros*, *Annæ* dignissime *Conjux*,  
Tu præfens in vota veni; Tua poscimus arma,  
Quotquot *Hyperboreum* *Virvedrum* atque humida *Vectis*  
Claudit, & alma sinu locuplete *Britannia* nutrit,  
Gens affueta armis, hostique inamabile nomen.  
En! Tibi non tardi summos largimur honores,  
Sive acies vocet, & firmi certamina campi,  
Atque equitum peditumque labor; sive æquore vasto  
Navigia accensa, & mediis *Mars* excitus undis.

Non Te, belligeris quæ tot se jaçtat alumnis,  
*Cimbria*; degenerem tulit, absimilemve suorum;  
Nec Tibi pectus iners, & detrectantia Martem  
Corda dedit: sed dura ævo *Bellona* virenti  
Acribus effinxit studiis, inque arva tenellum  
Duxit, & in patrios montes, docuitque sonantem

\*

*Flectere*

Fletere equum, & certa torquere hastilia dextra.  
Vidit Marte novo *Wismara* armisque superbum  
Per campos juvenem, prima agminaque ense prementem.  
Viderunt *Sueci*, & gelidus tremor ossa fatigat,  
Ne lætam retro fortē atque faventia vertat  
Fata puer, partasque agitet de vertice lauros.  
Ecce procul medios *Frater* delapsus in hostes,  
Quem gladii centum, & centenae cominus hastæ  
Circum humeros & colla premunt; fluit artubus imber  
Sanguinis augusti: frustra Ille acerrimus ensem  
Huc illuc rotat obluctans, minuitque periculum  
Paucorum exitio: telis tamen usque fatiscit  
Obrutus, & cedit numeris. At non Tua frustra  
Visa manus, *Georgi*, nec inania tela labanti  
Pro Rege intorques, neque fortuna obstitit aufis.  
Quot Tu illæsus, ovans, prosternis corpora ferro  
*Suecica!* quot per Te incolumis dat funera *Frater*!

Hæc olim; hic primis ingens honor additus annis.  
Nunc animo majora moves; nunc acrior hostis  
Debellandus adest; nunc *Annæ & Conjugis* arma,  
Idem per terras, idem alta per æquora ductor,  
Dirigis imperio; nunc fata *Britannica* firmas.

Namque olim longæva *Druis*, dea præscia veri,  
Quæ nemora & charis servat Querceta *Britannis*,  
Dum movet ora sagax, venturaque fata resolvit,  
Tum cum odio infesto bellisque lacefferet *Anglum*  
*Cimber*, & alterno maduissent sanguine campi;  
Illa in secessu arboreo, sacræque sub umbra  
Ilicis, alta sedens, hæc edidit: ‘O mihi gentes,  
‘*Albion*, ante alias charissima, nunc spolia ista  
‘Induis, occisoque insultas ardua *Dano*.  
‘At non hoc seri gaudebunt Marte nepotes,  
‘Cum *Cimbris* demissus avis, & stirpe *Canuti*,  
‘Venerit olim Heros, Tibi tunc gratissimus Hospes.  
‘Illi Tu dona, & sanctos cumulabis Honores,  
‘Connubioque volens, & regni parte beabis.  
‘Quas Ille in terras classesque atque agmina ducet  
‘*Angligenum!* ah quantum audaci, Mea Patria, *Dano*  
‘Debebis! vix Tu ipsum animo & pietate decorum  
‘*Cappadocem* magis, aut ipsam veneraberis *Annam*.  
‘Tum vos, sublimes sylvæ, & (mea gaudia) *Quercus*,  
‘Ibitis immensum in pelagus, perque omnia late

'(Victricem in classem fabricatæ, altasque carinas)  
'Æquora, vester erit quocunque in litore portus.  
'En fugiunt *Senones* disiecti, & *Iberus* ab alto  
'Navita subducit fractas intra vada puppes,  
'Et sese pavidus terra interiore recondit.

D<sup>r</sup>. Bourchier Wrey Baronettus,  
ex Æde Christi.

### *Expeditio Ormondiana.*

**D**UM clades *Lodoico* ultrix *Europa* minatur  
Fœdera terrarum violanti; & sceptræ *Philippo*  
Furtiva extorquet *Cæsar*; dum decutit arces  
*Athlonius*, quaue *Eridani* sonat unda, catenas  
*Vandomio* *Eugenius* meditatur, & intonat armis:  
Te pariter pugnæ assuetum, fortissime Ductor  
*Brutigenum* *Ormonde*, & Socii pars maxima *Belli*,  
Mens generosa aliquid jamdudum invadere magnum,  
Sternere cæde Viros, aut cingere mœnia flammis  
Extimulat, pectusque accendens nobilis ardor  
Torquet inexpleto rigidi *Mavortis* amore.

O si Te sequerer per tela, ignesque sonantes,  
Non indignus *Avis*!

En! video ut fulcas instructis navibus æquor,  
Hærent dilecto lateri agglomerata juventus,  
*Saxonidum* flos & virtus, gensque aspera *Belgæ*,  
*Scotorumque* tremenda phalanx, quos justus in hostes  
Fert dolor, & merita *Lodoix* exasperat ira:  
Scuta virūm, galeasque, & signa undantia longe  
*Glaucus* *Nereidum* pater, *Oceanique* puellæ  
Mirantur, nemore in picto dum ferreus hastis  
Ordo riget, puppesque armis radiantibus horrent.

Stat *Rhedycina* procul lacrymans, animoque revolvit  
*Landarum* strages, jugulo ut non inscius ensem  
Acciperes, vitæque oblatum munus honestæ  
Oderis indignans; tremit anxia Diva periclo  
Præterito, amotique expallet imagine lethi.

Interea *Hesperios* tractus, & litora verris  
Qua *Tagus* auricolor pretiosas volvit arenas,  
*Herculeasque* legis *Gades*, æstumque frementis

Gurgitis

Gurgitis intortum, spargisque incendia circum  
Urbesque & portus; *Hispanus* inutile pondus  
Projicit infrendens hastæ, gressuque recedit  
Elato, tremuloque minax obmurmurat ore.

Tu victor diverso avulsas litore prædas,  
Et nardos *Arabum*, & sudorem corticis uidi  
Fragrantem defers, lentumque senilis *Jacchi*  
Humorem, pictisque animata *Aulæa* figuris:  
Mox immaturas auri nascentis arenas,  
Gemmarumque ignes lucentibus avehis undis,  
*Occidui* spolia ampla *Orbis*; confusa metallum  
Calcatur moles, flaventi classis acervo  
Pigra gemit, rutiloque laborat pondere *Tamus*.

Talis *Theſſalicâ* Heroas deducit in *Argo*  
*Æſonides*, taurosque domat fumantibus ignem  
Naribus efflantes, direptoque *Ariete Phryxi*  
Exultat, tremulisque metalla comantia nervis,  
Et rigidæ fulvos lanæ divellit amictus.

Jamque Tibi reduci *Musarum Altaria* fumant,  
Vocales inter lucos, sylvamque canoram;  
Qua juga *Parnassi* vitreis fons irrigat undis,  
Affurgunt templa, & florentes ære columnæ  
Splendent navali, fertisque recentibus halant;  
In medio Tu *Divus* ovas, & cinctus Oliva  
Lauro intertexta, flammantia culmina *Iberum*  
Navesque ambustas, & stratas despicias arces,  
Et subjecta tuis *Neptuni* Regna carinis.

*Richardus Hopton Armiger,*  
*ex Æde Chr. Sup. Ord. Commenſ.*

*Anna*

## *Anna Regina.*

O Diva, docto pollice barbiton  
Movere solers, five epos arduum  
*Bellona* deduci requirat,  
    Seu faciles *Cytherea* cantus;  
Huc, si quod audes insolitum melos,  
Accede præsens: quicquid acuminis,  
    *Thalia*, calles, rite poscit,  
    Non tenui celebranda plectro,  
*Anna*, inter ævi lumina pristini  
Perenne nomen; seu subeat vices  
    Pacis ministra five belli,  
    Materies habilis Camœnæ.  
Videsne quantis plausibus infremat  
*Britanna* pubes? quo studio impiger  
    Civis feratur? quas amato  
    Deproperet capiti corollas  
Ritu priorum? quam vacuus metu,  
Curisque liber, rura virentia  
    Pererrat, & ludicra magnæ  
    Instituit simulachra pompæ  
Dulci renidens Rusticus otio?  
Nec horret altum Nauta secans mare,  
    Ne *Gallicis* addat phaselis  
    Divitias pretiosiores.  
O *Anna*, leni quæ moderamine  
Flectis *Britannos*! Tu, bona, partium  
    Compescis iras, diffitosque  
    Concilias animos Senatus.  
*Dilecta Princeps*! cujus amabile  
Gens nomen ornat laudibus æmulis;  
    Quantum nec *Augusti* Quirites  
    Nec *Caroli* redeuntis Angli.  
Non *Frater* æque, Diis licet additus,  
Donavit artes juraque civibus;  
    Non per remotos victor agros  
    Arma tulit potiore signo.  
Quot *Tu* tyrannos, fulmine bellico  
Instructa, terres? quot, Pia, supplicum  
    Audis querelas? quas per oras  
    Addis opes, animosque præsens?

Fatale *Gallis*, & lacrymabile  
Nomen *Ludovico*: haud ita gentibus  
Quas *Mosa* lambit, quas sonanti  
    *Teutonicus* rigat *Ister* unda.  
En! picta celsis carbasa pupibus  
Late secundos excipiunt Notos:  
    Quas pube confertas *Britanna*  
        Per medios equitare fluctus  
Dum forte spectat *Cantaber*, *Indicas*  
Qui classe gazas lata per æquora  
    Portare suetus, sæpe dudum  
        *Angliacas* metuit triremes:  
‘*Hispana tellus*, quæ Superi Tibi  
‘Minantur, inquit? ‘*Tegravisaaspera*  
    ‘Resorbet æstus in pericla  
        ‘Sat Veteris memorem procellæ.  
‘Cernis gementem nave *Britannica*  
‘Fervere pontum? cernis ut *Africas*  
    ‘Velis per undas explicatis  
        ‘Æquoreo dominatur orbi  
‘Princeps *Elizæ* laudibus æmula?  
‘*Eliza* tristi secula postera  
    ‘Docebat exemplo, refringi  
        ‘*Hesperias* potuisse vires.  
‘Quas *Illa* clades pupibus intulit  
‘Vindex *Iberis*? quot spoliis grave  
    ‘Accrevit æquor? quot recluso  
        ‘Texit Avos Atavosque fundo?  
‘Rufus subactis fluctibus altera  
‘Classis triumphans, lævum iterum Tibi  
    ‘Intentat omen: Tu secundo,  
        ‘O Patria, haud coitura Marte,  
‘I pacis ultro foedera bellicos  
‘Poscas *Britannos*; neu male pervicax  
    ‘In arma cogas, excitatam  
        ‘Auspicio meliore, Gentem.

Thomas Cowslade, ex Æde Christi  
Superioris Ordinis Commissaris.

## *Regina Periscelidis Præses.*

**T**E, canimus, *Vinsona* Domus, Teque, *Anna*, nitentem  
Bellatorum armis, & majestate decoram  
Terribili, pulchrè horrendam! dum ducis Ovantes  
Regesque, Heroasque, & festas Ordine *Pompas*.

O si *Denhamii* numeros, Geniumque potentem  
Annueret Phœbus, parilesque in Carmina vires,  
Ut vos, dilecti colles, & amœna vireta  
Æterno versu celebrarem; ubi lene tumescit  
Ascensu facili, mediaque è valle supinus  
Crescit apex; subter sinuoso gurgite *Thamus*  
Urget iter lascivum, & tardis flexibus errat.

Tu quoque Partem opere in tanto, charissima, haberet  
Annorum Nutrix vernantūm *Ætona*; querelas  
Tu balbas formâsti, atque incunabula Musæ,  
Impubem fingens nifum, & tentamina Pennæ.

O fortunatas Arces, quas *Anna* benigno  
Conspectu beat, & blando tutamine firmat!  
O multum dilecta Domus! quâ sœpe solebat  
Anxia, secessu molli componere curas;  
Sive agitare feras, succinctæ more Dianæ,  
Venatrix, pendentive errare in Tramite, valles  
Mons ubi despectat pronas, comitatur euntē  
*Oreadum* formosa cohors; Illa ardua Nymphas  
Incessu superat sublimi, atque eminus Urbes  
Prospicit, & tractus Terrarum, & jam Sua Regna.

Salve, Diva, Tibi submittit *Georgius* ultro  
Cæfareumque Agmen, fœtamque Heroibus Aulam,  
Et Frameæ Decus, & Signum immortale *Draconis*:  
Agnosco Trabeam Augustam, Cristasque Comantes,  
Stellatumque auro pectus, colloque Monile  
Demissum niveo; viridanti ut luce Smaragdūm  
Ardet *Eques*, squamisque riget gemmantibus *Anguis*!

Qualis ubi *Æneas* maternis fulsit in armis,  
Magnanimūm attollens humero monumenta Virorum,  
Et chalybe incisas pugnas, simulataque bella  
Cæsaris, Æquoreosque rubentes sanguine campos,  
Fatidicos rerum Annales, Fastosque futuros  
*Romanæ* gentis, famamque & fata Nepotum.

*Errantes*

*Errantes Equites* fileat jam vana Vetustas,  
Carcere qui Magico, Castrique ambagibus arctis  
Inclusam, immeritis *Dominam* solvère catenis:  
Nequicquam Fraus cæca, & vis impervia Claustrum  
Captivam tenuere, & inextricabilis error.

Sub Duce fœminea, veros tolerare labores  
Jam discit Miles, Martemque accedit ad arma  
Ecce iterum formosa *Venus*, *Paphioque* triumphat  
Regum animosa Phalanx *Cesto*, & potiore superbis  
Bellantum exuviis fruitur *Gestamine Vittæ*.

Quis vero procul Ille *recenti* insignis honore?  
Victrices hederæ, & florentia tempora Lauri  
*Corcenses* cingunt, surasque *Periscelis* ornat:  
*Malburium* agnosco, cui tendit *Belgia* palmas;  
*Malburio*, *Auriacum* luget minus Illa, recepto.

Huic addit sese comitem *Russellius*; olim  
*Magdala* quem fotum gremio, & pietatis amore  
Simplicis imbutum, peregrinis credidit oris  
Secura: Ille animum generoso incoctus honesto,  
Virtutisque tenax Patriæ, Fideique Britannæ,  
Pontificum scelera, & perjuria sancta Cuculli,  
Relliquisque, Crucesque, & Adorea Numina spernit.

Nunc O! qui Heroas æterno foedere junctos,  
Et conjuratos *Equites* contundere *Gallum*  
Fastus *cœruleo* decorasti *Cruris Honore*,  
Rursus oves *Edoarde* ingens, Ecce! *Anna*, *Philippæ*  
Par vestræ, avulsa regali vertice Laurus,  
Ductoresque refert vinctos, *Rhodanoque* subacto,  
*Borbonia* exultat strage, immanique ruina.

*Edwardus Rolt Eq. Aurati Fil.*  
*è Coll. Mert. Sup. Ord. Commens.*

*Jus*

## *Jus Piscaturæ Anglicanum.*

**O** Thameſi humentes inter gratissime Divos  
Oceano, quo non aliis per pingua culta  
In Mare purpureum formosior influit amnis;  
I, propera ad virides Neptuni nuntius arces,  
Cœruleamque domum, & pendentia pumice tecta,  
Imperiumque refer liquidum, camposque natantes  
Subjectos Annæ, qua se diffusa per orbem  
Æquora producunt, falsisque ambagibus errant:  
Cernis Naiadum ut glauca stipante caterva  
Pandit opes varias Tethys, & vitrea dona;  
Ut fragilem innectit capiti Galatæa coronam,  
Coralii intexens ramos, gemmasque virentes,  
Virgasque auratas, & frondescentia saxa?

Non ultra datur Oceanum vexare carinis  
Prædoni, Angliacisve errare licentius undis;  
Ipse odit Gallus fraudes furtivaque bella:  
Jam securus ovat pelago Piscator, & udum  
Urget opus, revocans cassem & stillantia lina;  
Jam gravidas implet naves, tutusque reportat  
Frigore fccatam prædam, squamisque rigentem,  
Æquoram gazam, & spolia fluitantia Nerei.

Alter erit Dracus, jamque alter gentis Iberæ  
Ralæus terror; Tuque O, quem Dania terræ  
Credidit Angliacæ, thalamo dignate superbo  
Reginæ, & socium Nerei partite tridentem  
Innumeri Ducis instar eris, dum vindice classe  
Afferis imperium pelagi, nec fulmine inani  
Cœruleos vibras fasces, sceptrumque trifulcum.  
Consortem agnoscens Dominæ gens humida ponti,  
Exultat circum Glaucus, Panopæaque Virgo,  
Nympharumque agmen viride, & chorus omnis aquarum.

Jamque viam lætus vitream, Neptuniaque arva  
Navita sulcabit: fitientes vifere fines  
Sive libet, qua terra rubet, quaque axis inustus  
Torrida deplorat nimii vicinia Solis;  
Aut tardum si cogat iter, qua frigore fluctus  
Concrescunt, velisque rates glacialibus albent:  
Qua Pelago incumbunt variarum monstra ferarum

\*

Terribiles

Terribiles formæ, Proteique exercitus ingens  
*Phocæ, Porcique, atque immania corpora Cete.*

Quis tamen hic mugitus aquæ, ventoque silentē,  
Cur tumidi affurgunt sinuosa volumina ponti?  
Undarum incursu Balæna *Britannica* fluctus  
Impellit; terram credas innare revulsam  
Cum populis simul errantem, confusaque regna:  
Non illi sese quævis malè credula puppis  
Audeat objicere, aut caudæ dolitura flagellum,  
Aut capitis robur, dorsive tumentis in auras,  
Funditus eversos nautas lugebit, & alto  
Gurgite submersam pinum, extantemque carinam:  
Piscator validâ contorquens missile dextrâ  
Eminus exitium meditatur; it hafta per aspram  
Squamarum loricam, atque infixa ossibus hæret:  
Omine quo firmans animum lætata juventus,  
Imbre premit denso jaculorum ingentia dorsi  
Et laterum spatia; arrectis riget horrida telis  
Ferrea sylva; rubet latè fuso unda cruore  
Discolor, & sonitu horrendo maria alta tremiscunt:  
Vulneris impatiens se ponto Bellua miscet,  
Sanguineumque vomit confossis naribus æquor,  
Consciaque instantis fati, & moritura requirit  
Cum gemitu terras, vitamque in littore ponit.

Qualis, ubi *Andromeden* manicas & vincula passam  
Eripuit *Perseus* monstri impendentis hiatu,  
Exarfit fera, stridentique è vulnere fluctus  
Inficiens tabo, nunc se sublimis in auras  
Attollit, nunc condit aquis, & turbat arenas.  
At victor regnum dotale accepit, & ipsa  
Fit virgo grati, pretiumque & causa, laboris.

Tuque O! quæ pariles dudum *Regina* triumphos  
Promittis, *Lodoici* animum fractura minacem,  
Nutantem, cui sola potes succurrere, Mundum  
Imperiis moderare, & amico Numine firmes.

*Thom. Strangeways Arm. fil. ex Aula Cervina  
Sup. Ord. Commerc.*

## Gymnasium.

**S**I quis ad Alphei ripas certamina currūm,  
Aut juvenum in Circo solennes ordine ludos,  
Captus amore legas; ades huc: *Rhedycina palæstram*  
Nec minus auspiciis superum nec honore carentem  
Instituit; quanquam luctā non fingere pubis  
Corpora, nec curet crudo decernere cæstu.

Quis mecum *Angligenas* studio instaurabit equestri?  
Quod Lapithæ docuere suos, quod Achaica pubes  
Rettulit in patriam: seu sese eques obvius hostem  
Ferret in armatum, aut rapidis è carcere bigis  
Invectus cursu præverteret Elidis amnem.

Ecce! equus *Eboracum* genuit quem mater ab alto  
Semine, qui candore nives, qui cursibus anteit  
Martis equos bijuges, & agentem tempora currum.  
Continuo juvenis facili citus impete saltūs  
Emicat in dorsum, & raptis dominatur habenis.  
Altius ingrediens sonipes sua crura reponit  
Luxuriāns: ubi fudit eques calcaribus armos,  
Durior imperio lori; insultare superbis  
Gressibus in numerum, ac irasci in fræna coagit.  
Deinc init gyros, æquatos orbibus orbes  
Impediens, & curva fugæ simulachra retexit.  
Mox per aperta volans, eques ut proclivis in ictum  
Increpat, haud plantis pernicibus æquora signat.  
Ut medio objectis in morem funibus hæfit  
Fervidus, adductis jussus subsistit habenis:  
Aut super arrectum dum sese impune reductis  
Cruribus impulerit, librans se corpore recto  
Reddidit incolumem saltūs eques impete fracto:  
Nec manus auxilium nitens cervice poposcit.

Quidni etiam choreæ, quondam inter sacra Deorum  
Et Jovis ante aras, & Diis comitantibus ipfis,  
In lucis habitæ; quidni hæc sub limina inirent  
Limina Musarum, & præsentis Apollinis arcem?

Hic celer ad citharam juvenis gradibusque pererrans  
Compositis, picto vestigia ludat in ostro.  
Sed genuum flexus, & se torquentia leges  
Brachia ad inumeras, & agentem munera dextram,  
Seu junctis manibus, seu se diductus in orbem

Quisque

Quisque suum tulerit, gressusque instruxit eundo,  
Dicere cui versu est? oculos per mille sequendo  
Falleret ambages gratus spectantibus error.

Absint at choreis niveâ cervice puellæ:  
Quis silvis tædas, stipulis arentibus ignem  
Intulerit? quid quod juvenes decernere ferro  
Sæpe jubent, non hæc quæsito in munera telo,  
Sed patriæ in decus, ac veterum virtutis Avorum?

Quocirca his ludis congressos cominus ense  
Cernere erit; citharam siquidem mutaverit arcu  
*Cynthius*, & gaudens plectro quatit ægida *Pallas*.  
Non tamen hic hastâ aut longè fallente sagittâ  
Certatur: per mille sciens se ducere flexus  
Dextra rotat gladium, genus in quodcumque nocendi  
Extuderint fabri, sive obvia findere plagâ  
Obtusum à tergo, seu ductus acumine mucro  
Transmissus facilè costas eat, inficius ictûs.

Aspice ut in digitos pugnantum arrectus uterque  
Constitit, & sublatum unâ confurgit in ensem  
Ictibus invigilans, oculosque in vulnera servant.  
Hic ferit in latus, hic alternus inermia strinxit  
Tempora; nunc ambo simul immisisque morantur  
Verberibus, pugnæque æquatâ forte recedunt.

Nec mora: protensis in mutua pectora telis  
In numerum trudunt; capulis illusa resultant  
Vulnera, dum primum subsidens poplite uterque  
Se dedit in plagam, aut retro collegit in arma.  
Sæpius incautis haufit memor ora cicatrix;  
Dum circum crebris gladius caput ictibus errat.  
Plurimus, hostili mucro cui summus inhæfit  
Implicitus capulo, dextram miratus inermem,  
Ante ora erubuit decussi dedecus ensis.

*Adamus Ottley, Arm. fil.*  
ē Coll. Ball. Sup. Ord. Commerc.

*Historia*

## *Historia Clarendoniana Oxonii edita.*

**C.** Domus ! O sacræ, *Sheldonia* munera, sedes, |  
Deliciæ Musarum, & doctæ cura *Minervæ*,  
Augusti salvete Lares ! qui scripta quieto  
Excipitis gremio, & secli monumenta vetusti.  
Vobis mille typi, & præli fœcunda supellex  
Dispositas ornat cellas ; partuque secundo  
Aucta cavet, ne dira bonas absumperit artes  
Invidia, aut tenebris damnârit senior ætas.  
Tuque adeo, Decus *Aonidum*, sanctissima Moles,  
Sublimis tolles ævo secura perenni  
Mœnia ; dum charis steterit sua gratia Mufis,  
*Sheldoni* dum vivet Honos, & Gloria *Felli*.

**D.** Vos, Animæ illustres, sacri decora alta tiaræ,  
Nobile par, quos idem alacres tulit impetus Aram  
Felici auspicio, & doctas tutarier arces ;  
Vos si tangat adhuc antiquæ cura *Parentis*,  
Despicite, ut studiis felicibus undique fervet  
*Oxonium* ! qui vestra exercent præla labores !  
Cernite, ut *Aoniis* Custos qui præfuit olim  
Sedibus, & patriæ & vestrûm tutela, *rebelles*  
Detexit *Scriptor* fraudes ; æternaque vestris  
Legavit monumenta typis ! ut laude perenni  
Donârit *Caroli* nomen ! *Caroloque* fideles  
Extulerit turmas ! & Vos numerârit in illis !

**C.** Certè opus egregium narras, quantum auguror; olim  
Nam mihi perspectum est, quo vocum pondere ! quali  
Ingenio pollens, *Hobbesi* dogma refellat !  
Et prodat malesanum, exutâ pelle, *Sophistam* !

**D.** Custos Ille acer veri rigidusque satelles ;  
Ille idem calamo præsens atque ense tueri  
Et Patriam, Patriæque Fidem ; seu triste venenum  
*Leviathan* funesto, immanis bellua, rictu  
Spargit ; seu populi fluitantia pectora *Gracchus*  
Seditione malâ, & falsis terroribus implet.

**E.** Semper ego patiens istorum auditor ? inertes  
Obtundi usque finam nugis mendacibus aures ?  
Huncine laudari ? quem multo crimine turpem,  
Quem prudens populi violantem jura Senatus  
Proscriptum patriis arcebat finibus ? ævum

Ut traheret nostro procul orbe inglorius exul?

C. Et quæ causa Patres tantas decernere poenas  
Impulit? aut quonam duras molimine fortis  
Vir meruit magnus? meruit certè haud leve crimen.

D. Crimen erat nimium meruisse. ergo acer in armis  
Eminuit contra? & civilibus obstitit ausis?  
Et Caroli vexilla, & fata extrema secutus?  
Ergo Carolidae peregrina ad litora pulso.  
Hærebat comes assiduus? studioque fideli  
*Angligenum* fovit spem, reliquiasque *Stuartum*?

C. O Patria! O minùs eximiis virtutibus æqua!  
O ingrata Parens! nimiumque oblita Tuorum!  
Frustra. Hic parte sui vivet meliore superstes,  
Atque hæc perpetuum stabunt monumenta per ævum.

D. Et merito. fidus Carolo cum talia vivo  
Præstiterit, tales defuncto instauret honores.

E. Quàm meliùs fineret sub opacâ nocte latere  
Invisos Manes! *Anglisque* inamabile nomen!  
Cur importuno tacitos malè sedulus urget  
Officio cineres? cur dudum obducta recludit  
Vulnera? sopitosque odii rursum excitat ignes?  
Quod tantum tibi si placeat *Regalis Imago*;  
En! tibi veracis divina volumina *Titi*,  
Affiduâ volvenda manu. calamo ille fideli  
Ingenuus pinxit decus hoc infigne *Stuartum*,  
Deliciasque tuas. D. En! cor pectusque *Britannum*!  
En! Patriæ fautorem! & libertatis amantem!  
O Te sub teneris quem fovet Avunculus annis  
*Ludlius*! gremioque Parens eduxit *Anyntor*!

E. Argutos, I, sparge sales festivus, & acri  
Indulge ingenio; sed nulla unquam arguet ætas  
Me mihi dissimilem. *Manus hæc inimica tyrannis*  
*Semper erit, semperque fuit.* C. Nec amica tyrannis  
Hæc manus: at *Carolum*, nisi servantissimus æqui  
Extiterit, tecum stygias damnabo sub umbras.

E. Ille æqui servans? aut quisquam atrociùs unquam  
Sæviit in patriam prædo? populove cruertos  
Asperiùs fasces, inhonestaque vincla parabat?  
Cujus ob auspicium infaustum tot funera mœsti  
Vidimus, & madidos cognato sanguine campos.  
Dum fratri occursat frater, natusque parenti,  
Alter in alterius vibrantes pectora ferrum.

\*

H

Dicite

Dicite vos, Animæ ingentes, quos misit in arma  
Dulcis amor patriæ, laudisque arrecta cupido,  
*Lamberti, Essexique Umbræ, & Stanfordinia* virtus !  
Dicite, quo Sacras temeraverit impete leges  
Effrænis ! rueretque ardens per fasque nefasque !  
Quales ille autor clades ! quantosque tumultus  
Intulerit ! miseris quæ vulnera fæva *Britannis* !  
Vulnera adhuc lugenda. C. Evidem lugenda fatebor.

D. Et Vestro debenda gregi. neque detrahere ausim  
Hanc laudem Heroum titulis, quos prodigus effers  
Infidos *Carolo*, atque rebellia signa secutos.

O sanctis instructa dolis ! & texere fraudes  
Docta cohors ! populumque levem lactare perita  
Illecebris ! animosque vagos avertere mitis  
Imperio *Caroli* ! quod ni mens læva fuisset,  
Ni sua nescierint *Britones* bona ; quanta benignis  
*Cæsaris* auspiciis adolesceret *Anglica* pubes !  
Quam faciles tali aspiceret sub Principe Divos !  
Ille suos plusquam patrō dilexit amore  
*Anglienas* ; Jura afferuit, Legesque, Fidemque  
Strenuus, & sacræ decus inviolabile Mitræ.

C. Quām placidos sensit felix Ecclesia Soles !  
Ut caput extulerit, *Carolo* Duce, & Auspice *Lando* !

E. Scilicet Hic primis haufit maturus ab annis  
*Romani* documenta *Patris* : didicitque fideles  
Discipulos, *Calvine*, tuos ultricibus iris  
Exagitare minax ; castisque inferre parabat  
Ridiculum cultum commentaque Numinæ Templis.

C. Plus æquo incaluit, fateor; nimiumque Sacello  
Imposuit ritum, *Ausoniæ* quasi deditus *Aræ*.

D. Quin parce ambiguo Proteus illudere vultu ;  
Nec tibi diversus dubiusque erroribus actus  
Huc illuc temerè fluites. nec fama verendi  
*Præfulis*, aut probri metuens, aut indiga laudis.  
Antiquæ Ille tenax Fidei, instaurabat honores  
Ingenuos Templis; solennemque ordine pulchro  
Disposuit cultum, pompaque & fæce remotum.  
Ille tuas, *Rhedycina*, artes promovit; & auctas  
Fovit opes, stimulos addens & præmia Mufis.

C. Da veniam, errorem agnosco, mentemque prior  
Sumo iterum; nec erit potior, Te judice, *Laudus*.  
D. Urba-

*D.* Urbanum natura tibi & versatile finxit  
Ingenium ; parili comis Tu carmine *Laudi*  
Martyrium extolles, & inustum stigmate *Prynum*.  
Mox & *Lindseium*, genere & virtutibus amplum,  
Committes *Hewsono* ; arctæ qui in limine cellæ,  
Dente brevem educens pellem, filumque perungens,  
Taurino corio soleas fulcivit iniquas.

*E.* Nimirum ille *Tuus* tibi talia suggerit *Autor* ;  
Invidiâque ardens obliquo scommate stringit  
Acrem Marte Virum. O scriptor fine fraudibus æquus !  
O Fidi Annales ! & pagina nuncia veri !  
Scilicet hic humili ducentem ab origine nomen  
*Cromwellum* patriâ tintum fornace reponit,  
Et crassæ cyathos fundentem in dolia vappæ.  
Eximiam interea virtutem ---- *D.* Siqua fuisse.

*E.* Lividus obscurat, reticetque ingentia facta.

*C.* *Cromwelline* tacet laudes ? quo clarior alter  
Non fuit *Angligenum*, nec bello major & armis.

*D.* Sed neque *Cromwello* præconia justa recusat  
Largiri ; nec si vindictâ & fraudibus usum  
Narrat, mollem etiam vel inertem ad prælia fingit.  
Verax Ille hominum nullo discrimine mores  
Gestaque describit : non laudes fautor amico  
Arrogat immeritas, non hosti detrahit æquas.

*C.* Egregium historicum ! quem nec de tramite recto  
Deturbat timor immotum, nec gratia flectit !

*E.* Tu verò, bone vir, dic cuius amicior adfis  
Partibus ? in nostras tua nunc sententia voces  
Inclinat facilis, nunc in contraria cedit.  
Odi hominem ambiguum, duplices cui vafra vicissim  
Pectora suppeditant sensus, mentemque bilinguem.  
(*D.*) Hunc (*C.*) tibi, qui fundit coram mordacia liber  
Jurgia, *Theritem* ancipiti præpono *Sinoni*.

*C.* Me non diffiteor studiis utriusque faventem ;  
Nec (*ad E.*) Tibi displicuisse libens, sed nec (*ad D.*) Tibi  
vellem.

Vellem in amicitias vos sic coeatis, ut ipse  
Invidiæque odiique immunis amicus utrique.

*D.* Omnia nempe tibi placitura : ut födere blando  
Discordes animos socies ; tu tigribus agnos  
Immisces, ---- Afinoque Bovem conjungis arator.  
Tu contrà obniti indocilis, quodcumque paratus

Ferre

Ferre jugum. Non sic olim Mavortia corda  
Magnanimi *Heroes*, quos vividus impulit ardor  
Per dubios casus, per mille pericula belli  
Tutari *Carolum*, hostilesque retundere vires.  
Non sic æternæ *Heroum* qui nomina famæ  
Tradidit, ipse *Heros*: stabili sed pectore firmus  
*Cæsareis* hæfit *Signis*; eademque fidelis  
Insevit *Soboli* studia: hinc non degener *Hæres*  
Editus, insequitur Patriæ vestigia laudis.  
*Ille* pares animos, similemque per omnia famam  
Æmulus ostentat; non *Illi* grande Parentis  
Eloquium Calamusve deest; non rebus agendis  
Felix confilium; dilectos omne fausto  
Seu *Britonas*, præsensve suos tutetur *Hibernos*.

*C.* Sed ne adeo adversis animis certemus amici;  
Nec ruat in varias discors sententia partes.  
*Ille* idem qui vos tanta in certamina misit,  
Nobilis *Ille Autor*, medio componet amaram  
Officio litem, & suffragia diffona junget.  
*Illi* Augustam Illustri de sanguine stirpem  
Dicit, deliciæ & præsens tutela suorum,  
*Anna*, decus *Britonum*. *E.* Placidâ dum pace volentem  
*Illa* regit populum, & sceptrum virtutibus ornat;  
Semper *Avo* illibatus honos, & gratia stabit:  
*D.* Egregiusque *Heros Scriptis*. *C.* & *Stemmata* vivet.

*Carolus Cave, Baronet. fil.* } Ex Aede Christi  
*Jonathan Elford, Arm. fil.* } Superioris Ord.  
*Johan. Dolben, Arm. fil.* } Commensales.

*Juvat*

*Juvat antiquos exquirere fontes.*

**S**IQUID in nostrum quopiam sit ingenii, Academici, si qua cognitio Philosophiae, si dicendi & scribendi aliqua vis & potestas, si denique in optimarum artium, quibus dediti fuimus, studiis & disciplinis simus aliquid assequuti, totum hoc, quantumcunque est, veterum, à quibus omnia accepimus, laudibus enarrandis exornandisque summo jure debemus. Cum enim subeat animum Demosthenis facundia, & eloquentia Ciceronis nostra nec victa nec imitabilis ingenii vi; cum intueamur divinam Aeneida, & sacram Homeri paginam; cum ingentes contemplemur Aristotelis animi dotes, videamusque quantus in universa fuerit studiorum varietate & copia; quam scite Dialecticæ Rheticæque instituerit regulas, quam eleganter poetam effinxerit; quam sagax intimis naturæ operibus inveniendis, quam felix fuerit in explicandis, ut omnia demum arcana naturæ in lucem eruerit; dabitis hanc veniam, Academici, si eorum, quibus summa in hisce studiis laus etiam à nobis omnibus concessa est, autoritatem neotericis anteponamus. Quis enim è recentibus, ad veterum five Oratorum, five Poetarum, five, quod ipsi minus fatentur, Philosophorum ad famam processit? Elanguisse jamdudum Demosthenis vires, & sopitum doluimus fulgur. Aruit lenior Ciceronis ubertas, & divina illa volubilitas, qua populi rabiem, judicum religiones & Senatus autoritatem quocunque voluit convertebat. Sive ille divino quodam afflatu plenus periclitanti succurrit patriæ, five Cæsaris animum non ulla periculorum mortisve facie commotum in fletum & lachrymas emollit, simul cum illo lætamur, cum illo flemus, animique in quoscunque vult ille motus flexibles & sequaces ducuntur. At in defunctæ jam facundiæ locum umbra quædam & deformis imago successit, cuius affectatas ineptias & arentes eloquentiæ cognomine formulas non fine honesto quodam fastidio intuemur.

Quod ad veteris gloriam Poeseos attinet, nec necesse est ut hanc vobis commemoremus, quæ nec dignè satis possit commemorari. Clarius latiusque effulget tanti lumen ingenii, quàm ut ullos lateat, aut ab aliquo satis

comprendendatur. Quid autem de optimis nostræ ætatis dicam poetis, nisi & eos arte fere omni & ingenio instrutos ornatosque, tot & tanta canentes, tam feliciter ad arduas nitentes res, tam suaviter ad molles descendentes, tot & tam divinis abundantes imaginibus, tam acriter summa quæque sustinentes, ita tamen à sacrâ & æquabili Virgilii majestate aberrasse, ut humiles nimis enervesque aliquando videantur, aliquando tumidi inflatiique. Cum vero in medium proferamus Virgilii carmen, videamusque quanta cum arte, quaue eximia ingenii facultate omnes animæ motiones affectusque depingat, quam feliciter irarum odiique exprimat rabiem, quam leniter amoris & desiderii mollitatem imitetur, quam muliebriter modo amore modo irâ ardeat Elisa, qualem denique & quam humanum Heroa effinxerit, non iracundum illum & inexorabilem vulnera semper & incendia minitantem (est enim ea non hominum sed belluarum in se mutuò furentium fortitudo) sed mansuetum, justum, pium, misericordem, & qualem optaremus principem, facile cernendum erit ut quicquid in ingenio excellens, in studio elaboratum, in literis perfectum fuerit, id omne illius vigeat efflorescatque carmine. Quod quidem cum omnes admirantur, pauci fortasse imitentur, affequetur nullus.

Utcunque demùm erigat se, & insultet Stagiritæ cineribus recentium superbiam, utcunque suo glorietur Cartesio elegans ista cogitatrix Gallia, nunquam tamen à vetusto imperio Philosophum amovebunt, quamdiu ex hisce mœnibus prodeant indies tot illustria literarum præsidia & reipublicæ ornamenta. Gratulari nostræ juvat felicitati, qui studiorum principem, & contentionum nostrarum moderatorem fortiti sumus Aristotelem; Virum non de unâ solummodo gente aut unâ ætate meritum, sed cui tota respublica literaria clarissima sua debuit lumina, & futura adhuc posteritas debebit. Sive enim in ea descendimus quæ natura infra vestigia nostra deposuit, metallorum & vegetantium origines & aquarum fluviorumque incunabula, five inter ea moramur quæ iisdem naturæ regionibus nobiscum inclusa sunt, seu cœlum & Sydera intuemur, & properantis mundi volubiles cursus; ille omnia in his Phænomena naturæ ita inventit & explicuit inventa, ut aliquod majus homine, & mani-

manifesta quasi numinis vestigia intueamur. Quod autem objiciunt neoterici eum longè infrà causas & primas rerum origines substitisse; visilibus enim fere principiis & sensui nostro subjectis fuisse contentum; Elementaque ea quæ immediate ponit rerum principia esse corpora naturalia ex aliis principiis longâ prius machinatione conficienda; Nobis equidem magis magisque indies placabit noster Aristoteles, quod iis solum usus sit principiis, ex quibus quæcunque intuemur corpora clarè & perspicuè videmus composita, neque ultrà ea quæ posuit elementa in dubium & incertum trajecit. Si enim ultra ea spatiamur, velut in immensum excorrimus. Caligat animus noster infinita causarum serie implicitus, dubias amplectitur, & fabulosas Hypotheses, verisimiles forsan aliquando, nunquam veras. Et certe melius errabimus, si ea quæ experimur vera, pro primis, quam si dubia pro veris agnoscimus. At Aristoteles, quoties in ea incidit, quæ à vulgari intuitu paulum sunt remota, ad nescio quas occultarum qualitatum vires recurrit, &, quod indignum est Philosopho, aliqua se nescire confitetur. Vereor, Academici, ne tenuitatis humanæ parum meminerimus. Quis enim in ulla scientia eo usque est proiectus, ut aliqua sibi tandem occulta non fateatur? Ut enim ea taceamus, quæ ultra sensuum nostrorum vires posuit natura, quis ea quæ propria nobis collocavit; quis hanc ipsam corporis compaginem, quâ vestimur, & quam nobiscum circumferimus, satis calluit? Quo glutine quibusve copulis solidorum corporum partes cohæreant? Si iis solum principiis connecterentur, quæ excogitavit Philosophia, dissiliret omnium corporum stabilitas & in pulverem disfolleretur. Et certe animo magis ingenuo nobiscum agit, qui cum hæc nesciat, se nescire confitetur, quām qui inepta scientiæ ostentatione hoc tandem erit assequitus ut glorioius tantum & magis ridicule ignoret. Quod si multas easque veteribus ignotas veritates hodierna hæc reperit Philosophia, tot jam ætatum hominumque, iisque ipfis, quos adeo sprevit, Aristotelis laboribus adjuta; Stagiritæ tamen gratè meminerit, qui tramitem quo iretur designavit; & certe plurimum ad inveniendum contulit, qui speravit primus posse inveniri.

D. St. Barb, è C.C.C.

Non

## *Non Juvat Antiquos exquirere fontes.*

**S**Icui veteres scriptores sint desiderio, inferioris ætatis omnes fastidio; si quis illos vestigare, illos sequi potissimum, hos præterire statuerit; is inconcinnam hanc studii rationem, longum hoc iter & inutile, sine me folius ineat, eat incomitatus. Longè abest, ut præsentes & audientes tot viros omni genere literarum præditos, uberrimis artibus ornatos credam negligendos esse; nendum nostri sæculi, nendum sæculorum proxime præcedentium universos putem esse prætereundos. Quis est veterum fautor adeo iniquus, qui novos non existimat his vel superiores esse vel pares? habent quod veteres habuere; quod his deerat, illi cumulatè adimplerunt. Illis & plures suppetunt artes & scientiæ, omniaque sunt consecuti, quæ vel usu homines & industriâ vel ingenio consequi possint. Rudes & impolitas veterum disciplinas auxit illorum inventio admirabilis, excoluere studia, perfecere labor exquisitus & singularis diligentia. Nihil est enim simul inventum & perfectum, inchoatum & absolutum. Nullo sæculo scientiæ suis immotæ vestigiis hærent, fit indies uberior doctorum copia, major semper accedit doctrinæ maturitas. Quam si quis sæculis maximè remotis derivare velit, suam operam æquè ludat, ac si eam à gentibus longè diffitis petiverit; Quandoquidem ætates æquè ac regiones, quo longius sunt remotæ, eo sunt magis illiteratae. Nam quale est artis & scientiæ genus apud Antiquos scriptores, quod novi non fecere locupletius, cuius non sunt longè facileque principes? Si veterum volumina de rebus Physicis, de Geographiâ & Astronomiâ, cum recentiorum inventis conferantur; percipiamus quid interfit inter hos & illos, & quantum illis hi præstiterint; intelligamus has scientias olim fuisse steriles, jejunas & inconditas; jamprimum plenas & perfectas esse omnes. Prisca Mathematum elementa, nuper ad alias scientias translata, Geometris amplificata nostris, summam utilitatem Philosophiæ, famam illis attulerunt. Illorum operâ factum est ut ad veritatem novum fuerit iter & facile patefactum; debetur illis uberior in hoc sæculo doctorum fœtus, in augendâ scientiâ Philosophorum fælicitas. Errat longè qui suspicatur Antiquos nos in musicis superasse, vel pingendi nostram & medendi

medendi artem, aut navigandi gloriam æquâsse. Nullis in artibus pari honore, nisi Poesi solùm & dicendi copiâ versatur Antiquitas; quod nostro sermoni vitio ducendum est potius, quam ingenii veterum excellentiæ tribuendum. Cur igitur veteres amantur? novi non vindentur satis digni qui legantur? Qui veteres amant, novos nesciunt; qui doctrinam alicunde quærunt, quam repudiant non intelligunt, quam tantopere expetunt penitus ignorant. Cæcum adhibent adversum priscos amorem & reverentiam; at illi ipsi vivi aut recentes iisdem jam displicant, qui si multis ante sæculis vixissent, forte mirum in modum placuissent. Usque adeo veteres illis diliguntur, ut eorum vitia nobis celent, recentiorum errata palam reprehendant; his laudem quam sunt meriti non deferunt, illis virtutes quarum inopes sunt affingunt, quos non meriti sunt honores largiuntur. Sunt quasi perfidi patriæ suæ desertores, sunt literatis inimici; ad Antiquos abierunt, alienigenis favent, stant cum viris exterris contra domesticos, contra patriam pro peregrinis. Quòd si communis patriæ suæ sæculique gloria nec sit illis chara nec jucunda; æquum tamen esset & ratio postulat, primas in doctrinâ novis esse deferendas; siquidem plura quam veteres beneficia literis præstiterint, siquidem soli in uno sæculo majorem scientiæ cumulum addiderint, quam cæteri in omnibus anteaëtis. Quocirca ridiculum est, non tam doctrinæ rationem habere quam Antiquitatis, quasi quantûm quisque alterum annis anteiret, tantum & ingenio antecederet. Si sit alteri alter anteferendus, seri potius sæculi scriptores primis & Antiquissimis præponantur, ut ætate proiecti pueris, ut senes adolescentibus. Mores profectò sunt ab Antiquis discendi, ex illorum virtus est haurienda, Mores eorum intueamur, imitemur; fin artes & literæ defiderunt, habet hoc sæculum, hic locus, ad quorum normam se potius componat adolescentia. Virtus licet in dies singulos deficiat, pari tamen passu augentur artes, proferuntur scientiæ. Quantum posteri ab Antiquis integritate vincuntur, tantum Antiquos artibus & Scientiâ superat posteritas. Et quemadmodum aurea mundi primordia, præter omnia quot fuerunt aut ventura sunt sæcula, moribus excelluere; sic ætas quæcunque futura sit ætatum ultima, erit illa literis & ingenio longè præterioris anteponenda.

D. Woodward, è C. C. C.

## *Quæritur an juvet Antiquos accedere Fontes?*

**N**on dubito, *Academici*, quin ii inter Vos reperiantur, qui *Veteres* tanto prosequuntur Honore, tantâ ac tam immodicâ Religione venerantur, ut nihil acri eorum Judicio placere possit, nisi plusquam mille annorum senectutem præ se ferat, ut nihil laude, nihil lectu, nihil ne notatu quidem dignum, ex quo *Veterum* scriptorum prodierunt monumenta, prodierit, vel unquam prodire queat; seu, quod naturæ jam senio fatiscentis deficiant vires; seu quia *vetus* omne apud hosce Homines sanctum sit, & pretium ab ætate mutuetur. Sunt verò, qui ex ni-miâ aut sæculi, aut sui opinione, vel ex miserâ literarum inscitiâ, *priscos* Autores, quos aut nunquam legerunt, aut lectos parum satis intelligunt, quasi obscuros, inutiles & dignos solùm qui tinearum fiant pabula, sine ullo discrimine damnant & execrantur, & ob nihil aliud plerunque quam quia *Veteres*. Sunt denique, qui utrosque cùm *Veteres* tum *Recentiores* laude non indignos fatentur, hos tamen illis necessitate quadam anteponendos esse ducunt, quasi magnam Ingenii inopiam & humanæ naturæ his temporibus imbecillitatem proderemus, si per tot sæcula *Antiquorum* conatibus adjuti, iisdem semper infistremus Vestigiis, nihilque novum à nostrâ esset operâ atque industriâ effectum.

Vos autem appello, *Judices*, quinam fint incredibiles illi progressus, quos in re literariâ se fecisse jactant, qui ab *antiquis* palmam arripere contendunt, quorum labores si fœlicissimi cederent, eo tamen plus laudis *Veteribus* ab illis est tribuendum, quo magis his adjutoribus se usos fuisse ipsi, quamvis inviti, agnoscunt.

Nec vero est diffitendum quin eadem hisce temporibus eluceat naturæ vis, quæ superioribus olim enituerit; hoc tamen mihi fas sit dicere, non eundem esse mentis impetum, non parem consequendæ gloriæ ardorem, quibus *Veteres* animati omni artium genere, legibus ac institutis saluberrimis suas passim civitates ornârunt: fuerunt enim sæcula, cum ea esset Hominibus Sapientiæ fitis, ut ab iis non otium unquam eos abstrahere, nulla voluptas avocare, neque somnus unquam retardare potuisset; quantum

tum vero temporis nos ludis celebrandis, quantum aleæ, quantum animi aut corporis mollitiei concedimus, tantum *Illi* veritati per omnes ejus latebras investigandæ, artibus è longinquis regionibus reportandis & virtuti denique colendæ infumferunt. Cedamus vero hodiè eos esse, qui *Veteres* arte ac doctrinâ, ingenio & disciplinis antecellunt, saltem æmulantur ; tamen ex quo fonte hauserint egregia illa incrementa minimè vos latere arbitror, qui intimos scientiarum recessus penitus intuemini. Quod, si ad communem Reip. literariæ fructum majore industriâ ac pari ingenii acumine *Veteres* desudaverint, nobis nefas sit iis illum Honorem invidere, quem ipsi tanto labore sunt adepti.

Tandem vero quantum in omni literarum genere aut *Antiqui* profecerint aut *Recentiores* mihi saltem enarrare liceat ; penes Vos esto accuratius dijudicare. Quàm fœliciter in Philosophiâ se exercuerunt *recentiores* in hoc loco ad dicendum amplissimo ex ornatissimis pariter ac gravissimis Dissertationibus sæpius innotuit.

Quantum in Mathematicâ præstiterunt *Veteres* testantur victrices illæ *Archimedis* machinæ, quibus classes disjecit, oppida evertit & ipsum Orbem à suis sedibus tantum non avulfit : neque hac in parte *Antiquitati* est cedendum, dum suum *Newtonum* jactat *Cantabrigia*, atque celeberrimâ hac in Academiâ *Wallisi* vivunt aut *Gregorii* nomina.

Nil mirum si ingenii fulmine intonuerit *Demosthenes*, quod affluente verborum copiâ *Cicero* decurrerit, cùm iis Eloquentiâ suis temporibus paratissimus ad Honores aditus pateret, cùm tot ejusdem gloriæ æmulis quasi suppositis facibus accenderentur. Non tantum ab innatâ ingenii vi, quantum ex *Mæcenatis* munificentia defluxit curiosa *Horatii* fœlicitas ; nec eousque assurrexit sublimis *Virgilii* majestas, nisi ab *Augusti* magnitudine sustentata : quantum vero tam in Poesi quàm in dicendi facultate eminebit hæc ætas, spondet auspiciatissimum *Annæ Patrocinium*, hodierna in utrisque testatur *Exercitatio*.

*Tbo. Hind A. B.  
è Coll. Linc.*

## *Expeditio Americana.*

**D**Um noto fervet recidiva *Europa* Tumultu,  
Dum vix siccatos nova Cædes lubricat agros  
*Flandrorum*, sociisque gemunt sub pupibus Undæ  
*Hesperiæ*, elusis speratas *Bembus* Iberis  
Intercludit Opes, victricemque æquore Classem  
Explicit Occiduo, disjunctoque intonat Orbi.

Nequicquam *Galli* pallentes Vela secundis  
Omnia dant ventis, lenti dum Robora Vermes  
Putria corrodunt; bibt Undam turgida stupa,  
Atque Humor laxâ insinuatus in Ilice bullit:  
Funes projiciunt frustra, Cymbisque sequaces  
Annectunt Naves, insurgit Navita remo  
Curvato acclinis, tremit ictibus acta Phaselus,  
Stat Ratis obluctans Moles, retrahitque gementes  
Sublabens *Gallos*, mediisque in fluctibus hæret.

Intereà *Britonum* Clases, sylvasque natantes  
Attoniti aspectant *Indi*, fævique recentes  
*Hispani* furias recolunt, membrisque Parentum  
Squallentes truncos, albentiaque Ossibus arva;  
Pacificum frustrâ Calatum prætendit inerme  
Vulgus, & ejectat fumum Socialis Arundo:  
Jamque Deos tollunt, Conchasque, & texta nitentum  
Mollia Plumarum, & charas fragrantibus abdunt  
In lucis Nugas: angit fatalis Agrorum  
Ubertas miseros, placidique Inuria Cœli.

Appulsas *Britonum* turmas Lux pura sereni  
Instaurat Phœbi, flavis sylva aurea malis  
Mulcet reclines, & odorâ recreat aurâ:  
Et nunc ire vident vastos longo ordine Tauros,  
Nunc jaculis agitant; nigranti tela cruore  
Tinguntur, crudosque tremunt defixa per artus;  
Diffugiunt pecudes, mediumque feruntur in Alveum:  
Ast illæ in tumido lucentes Gurgite sufflant  
Nequicquam, unda sonans ruit, obnixasque rotanti  
Corripit involvens fluctu, mediosque boatus  
Abrumpit: rapido Grex flumine lassus anhelat,  
Expiratque Animam in supremo pendulus Æstu.  
Stat *Britonum* Pubes, timidisque pererrat ocellis  
Torrentis lapsum immanem, montemque liquentem.

It

It cursu prono, atque in præceps volvitur ingens.  
Tractus Aquæ declivis, hians immane Vorago  
Panditur, intortisque caducos excipit Amnes  
Vorticibus, sputamque elisam ad sydera jactat:  
Excita Terra tremit circum, motataque nutant  
Robora, & æterno sonitu longa ora resultat.

Dein ubi spelunca horrendo se pandit hiatu  
Martia descendunt Pubes, Venasque stupescunt  
Infectis fœtas Opibus, nummoque futuro;  
Quà cæcam illustrat radians Argilla Cavernam  
Vix rigida, & nondum diurno incœcta Calore:  
Qua tractu albenti pretiosum Lamina rivum  
Dicit, & Argento Tellus fluitante liquefcit:  
Mirantur Luce imbelli rutilare Metallum,  
Atque immaturam sensim flavescere Glebam.

Cum tandem det Vela retro victricia Classis  
Occiduis spoliis, Massâ flavente, laborans,  
In cassum exhaustos fraudatus luget *Iberus*  
Montes, atque gemit frustrâ implacabile frendens  
Deferri optatas aliena ad Littora Gazas.

Mox Reduces tumido *Thameſis* Pater excipit Alveo  
Exultans, Pontisque recusans Vincula pulsat  
Regia Tecta; strepunt festivo Murmure Ripæ,  
Augustæque tremunt lætis Clamoribus Arces.  
Ut primum *Angliacis* Pubes allabitur oris  
Captivoque Auro, & rutilis velata capillos  
Plumis, speratos ignoti sponsa Mariti  
Amplexus refugit; spectantum turba stupescit  
Vultus Nautarum exustos, nigrantiaque ora,  
Et recipit dubiam suspensa *Britannia* Prolem.

*Gulielmus Colmore, Arm. fil.*  
ē Coll. Magd. Sup. Ord. Commiss.

## Bibliotheca Bodleiana instaurata.

O Titulis quem quondam auxit *Glovernia* tellus,  
Humfrede, & *Rhedycina* suis amat addere Fastis !  
Tuque tuis, *Bodlei*, longum memorande togatis !  
O Musis prædulcis honos, & amabile nomen  
*Oxonidis* ! Vos magnæ animis & honoribus Umbræ !  
Vos, si vestra pias jam tangant munera mentes,  
Huc ultrò, ceu quondam, oculos advertite læti :  
Cernite, ut antiquos firmet *Rhedycina* Penates,  
Gratum opus *Aonidis* ! Vestra ut monumenta fideli  
Tutetur studio, serisque æternet in annos !

Hic alacer duras, immania pondera, quercus  
Dædolat arte opifex ; & firma callidus aptat  
Ingentes compage trabes. hic sculptile faxum  
Effingit, rigidique innectit vincula ferri.  
Fervet opus : surguntque novæ felicibus arces  
Auspiciis *Wrenni* : veteris memor ille parentis,  
Ingeniumque sagax, notisque fideliter artes  
Exerit, imbelli præsens succurrere moli :  
Priscos ille Lares, ruituraque mœnia felix  
Instaurat ; quos non aut pravi insania vulgi,  
Aut ævi invidia, aut rabies fanatica perdet.  
Salve, sancta *Domus*, cui scrinia mille labores  
Diffusos latè, & vario sub sydere natos,  
*Cecropii* orbis opus, *Cyrrhaeaque* dona recondis !  
Te si longa dies, aut multæ pondera cellæ  
Incautam opprimerent, traherentque dolosa ruinam ;  
Heu ! quantas clades, dispendia quanta tulisset  
Infelix *Rhedycina* ! simul discrimine in illo  
Corruerent, quibus illa diu fese extulit, artes :  
Relliquæque *Arabum*, & populi spolia ampla *Pelasgi*,  
Divitiæ *Indorum*, *Latiæque* insignia gentis :  
Illa etiam magni *Humfredi* venerabile limen  
Dejiceret strages : ruerent laquearia mirâ  
Arte laborata, & variis inscripta figuris :  
Non ultra præsens medii penetralia tecti  
Ornaret *Cathedra* ; aut rerum sententia prudens  
Sancta pari eloquio excuteret mysteria legis.

Non quanquam varios olim *Memphitica* tellus  
Artifices jactet, non provida cura Magorum,

Pyrami-

Pyramidumve labor, poterant avertere moli  
Labenti exitium, aut penetralia docta tueri.  
In cineres jam lapsa jacet Domus inclyta quondam  
Muneribus, *Philadelphæ*, tuis; Tuque atria circum  
Scripta agitata vides, sœvis ludibria flammis.  
Quin pariles hîc cerne Lares; queis æquius artes  
Indulxit *Pallas*, meliorque arridet *Apollo*.  
Hîc *Pharos* Reges, ævi ornamenta vetusti,  
Et tua facta leges: videas superesse superbam  
Pyramidum molem, cæcumque patescere Nilum.  
Jam veteres gazas, quas dudum longa vetustas  
Pulvere squalentes tenebrisque immergit opacis,  
*Græcia* miratur reduces; hic laudis avitæ  
Perlustrat monumenta, suasque revisit *Athenas*.  
Hic studiis quondam felix utriusque *Minervæ*  
Turmatim indigetas tellus *Romana* poetis  
Permixtos videt Heroas, pluteisque reposta  
Scripta, *Palatinus* quæ nunquam accepit *Apollo*.  
Hîc ævum placidâ scriptores sede locati  
Securum paragunt: non ultrà carmine Cæo  
Illustris ruitura horret laquearia Vates;  
Nec jam devotæ *Flaccus* timet arboris iictum.  
Accensi rabie populi & discordibus armis  
Inter se pugnant; hinc duri in prælia *Celtæ*,  
*Teutones* inde ruant; odiisque atrocibus acti  
Certatim Italiam vexent: hic fœdera servant  
Concordes, sociaque hic demum pace quiescunt.  
Quare agite, illustres animi, quos conscia virtus  
Impellit seu castra sequi, seu bellica scripto  
Gesta referre pari; hic meritos sperate triumphos,  
Perpetuas lauros, & præmia digna laborum.  
Hic fama Heroum dignos fortitur honores;  
Virtus *Ormondi*, natumque ad prælia pectus;  
Ingeniumque *Clarendoni*, & facundia magno  
Par animo. seros vivet *Bodleius* in annos  
Integer; æternumque colet, quas condidit, *Arces*.

*Humphredus Fowle*, Armig. è Coll. Univ.  
Superioris Ordinis Commens.

*Mundus*

## Mundus Lunaris.

**H**Ae tenus *Ausonias* acies, incertaque fata  
Regnum frustra quæsistis ; Linquite, quæso,  
Fallaces curas, animisque advertite paulum,  
Qualescunque urget rerum prurigo novarum.

Nos canimus populos alio super orbe jacentes,  
Jaetatasque diu *Lunari* in sydere terras,  
Omnia sed similes nostræ, ovum ut non magis ovo :  
Et ne quem incertum teneat dubitatio veri ;  
Nos iter aggressi superas sublime per auras,  
Quondam intentatis iteravimus æthera remis.  
Exponam paucis ( si fortè audire vacabit  
Narrantem ) casusque viæ, terras, populique  
Indigenum mores. Animo vix ante volebam,  
Quam subito memet sensi ad sublimia Cœli  
Ocyus extolli convexa, & ad astra levari.  
Hic alios liquidum pernicibus æthera pennis  
Findentes ; alios, vetularum more sagarum,  
Vidimus in longum scoparum stipite vectos :  
Hi ovorum testis nabant, Hi terga premebant  
Impigri equi, *Pacolette*, tui : Illic mille Poetæ,  
Terrenæ expertes fœcis nummique volabant  
Urgentes misero macilentas carmine Musas :  
Hic sævos dantes gemitus, dirasque querelas,  
Aulica turba, leves *Lunaria* regna petebant,  
Quos pepulere aliis sæva infortunia terris.

Ut primùm adventum est mundi fulgentis ad oras,  
Aere librati tremulis suspendimus alis,  
Moxque in suppositam lentè descendimus urbem  
Ingentem, *Qualem terrarum non habet Orbis* :  
Mirabar populum insolitum, plateasque per amplas  
Vestibus inumeros variis incedere Cives.

Primò occurrabant nudati pectore quidam,  
Et vacuo densos gestantes vertice crines  
Terga occultantes, præ queis vix cernere posses  
Cæsuros Dominas oculos ; naresque *Hispano*  
Pulvere fœdatas ; concinna utrâque levarunt  
Vestimenta manu genibus, femoralia pulchra  
Cruraque nudantes, quos primo lumine cernens,  
Terrarumque memor, *Nostrates Europæos*

Comptore

Comptore ornatos *Gallo* vidisse putavi.

Undique potentum turbis sonuere *Tabernæ*  
Thyrsigeras tremulis replentum cantibus ædes ;  
Ille mero somnoque gravis squalentia membra  
Vix trahit, atque ægrè titubantes sustinet artus ;  
Hos eructantes videas per strata jacere :  
Vidimus attoniti, verumque invenimus illud  
Quod lepida infanti toties cantare solebat  
Moroſo in cunis festivo carmine nutrix :  
*Lunicolam potare merum* fine fraude *Rubellum*

Audite, atque illinc, *Populares*, discite quænam  
Vos joca mordebunt, si qui fortasse scientes  
Scommate *Lunares* hoc vestrum scomma rependent.

Vidimus hinc doctos cætus, gentemque togatam,  
Immemores ibi *Pythagoræ*, Magnique *Platonis*,  
Et, *Stagyrita*, tui, propugnat quisque tenax quem  
Finxerat in cerebro solers *Cartesius* Orbem.  
Hi tenues vetitis librant in lancibus auras :  
Hi ignotas calamis pingunt mendacibus Orbes.  
Cognata immerito dant illi animalia letho,  
Extaque viventum cultris rimantur inquis,  
Scilicet, ut brutorum animas extinguere possint !  
Segnibus arrodit teneros at dentibus unguis,  
Proh dolor ! alteruter jam *Lunæ-filius*, atrox  
*Doctorum* terror, mutas ac comprimit iras ;  
Et vacui lugent dilata *Encænia* vates.  
Hasce relinquentes sedes, doctosque Magistros,  
Vidimus ingentem turbam juvenumque senumque,  
Multosque ( ut visum est ) hoc nostro ex Orbe profectos,  
*Hispanos*, *Gallosque*, *Hibernos* atque *Britannos*.  
Protinus in medio conscendit Rostra tumultu  
Dicendi arte potens quidam concinnus & ardens,  
*Sorberium* referens grandem vocemque coloremque,  
( *Archilocho* notum bilem movisse *Britanno*. )  
Sic Magni ille sui præfatus nomine Regis,  
Incipit, “ O Populi, vos summa pace salutat  
“ Rex meus, audistis, si vos terrestria tangunt,  
“ Terribilem illius famam, qualesque Triumphos  
“ Ense reportavit Victor, quo nomine tellus  
“ Tota reformidat, vestræ multum ille salutis  
“ Providus.  
“ Nos damus Europæ Reges, testentur Iberi

M

“ Quam

“ Quam bellum invitis Regem præfecimus illis.  
Sic dixit; medioque ex agmine *Gusmanus* audax,  
Pulvere maxillam conspurcans, surgit, & inde  
Despiciens cætus, scapulas attollit, & ora  
Horrida distorquens aperit, dentesque minaces  
Ter, quater ostendens, toties sub pectore muto  
*Ingemuit*; Vidi, & tremefactus motibus istis,  
Confugi prius in terras, quam discere possem  
Quid voluit; Verum si aveat cognoscere quivis  
Illi, & populi, mentem, celebrisque supremum  
Consilii Eventum; maneat dum mense peracto  
*Mercurius* Lunæ res gestas ordine pandet.

*Robertus Marham*, Baronetti fil. unic.  
è Coll. D. Joh. Bapt. Sup. Ord. Commens.

---

### *Fædus Sociale.*

A. Quid sibi Festa volunt, Socii? quid læta Theatrum  
Pandit, & instituit doctas Academia pompas;  
Dum timet, ac dubiis suspensa *Britannia* fatis  
Hæret, & ambiguâ libratur pendula Lance;  
Dum fævus *Lodoix* Italas effundit in oras  
Innumeræ Acies, atque orbem territat Armis?

B. Quin Tu parce metu; non Ille impunè Tyrannus  
Imperium mundi affectat; ruit omnis in unum  
*Europa*, ac variæ coeunt in foedera Gentes,  
Immanemque petunt conjunctis viribus Hostem.

C. At cur, vane Tuam (*ad A.*) nostro procul orbe re-  
motus  
Mentem sollicitat Mavors? longè Area belli  
Distat ab *Oxonio*; nullus Tibi verberat aures  
Armorum sonitus, sed adhuc (absiste moveri)  
Securo teneras datur exercere Chœras,  
Et molles redolere in honesto pulvere Crines.

A. Mene igitur terrere putas (*ad C.*) strepitusve Tu-  
barum  
Aut è Tormentis explosa Tonitrua? Virtus  
Me rapit in *Gallos*, & Martis fervidus Ardor.  
Nunc etiam tacitâ præclaram mente voluto  
Militiam, fictaque fruor sub imagine pugnis.

Quare

Quare agite; alternis mecum celebrate Camænis  
Argumentum ingens, seriemque evolvite Belli.

B. Quinquaginta annos malè torfit *Gallica* Sceptra  
Jam senior *Lodoix*, folioque infedit avito,  
Invisum Cœlo, & Terris inamabile Monstrum,  
Humano generi Exitium. A. Dii talia nobis  
Avertant, populisque finant meliora futuris.

B. Illi nulla Dei reverentia, nulla Sacrorum  
Vincula, nulla Fides: sed lubrica fallere Dicta,  
Duplex Confilium, & Dominandi insana Libido;  
Efferat Barbaries, & plusquam *Gallica* mentis  
Sævitia; heu! Furcis quot corpora torta, Rotisque  
Tradidit, aut lento damnavit frigidus Igni!  
Confiliis, atque Arte valet, sed ineptus ad Arma  
Prælia detrectat; mavult securus in Aulâ  
Exercere dolos, & Mundo effingere pestes.  
Ille igitur nunquam timidum caput objicit Hosti,  
Verum aut victrices alieno fulmine Lauros  
Comparat, aut Fœdus rescindens Oppida furto  
Diruit incauta, aut gentes expugnat opum vi,  
Atque Auro victas mercatur perfidus Urbes.

C. Artibus his evecta minatur, & ingruit Orbi  
*Gallorum* Imperii moles, crescitque subactis  
Hinc atque hinc populis, & forinidabile surgit,  
Jamque aliena suo largitur Regna Nepoti  
Prodigus Europæ *Lodoix*; Juvenique Tyranno  
Invita ambiguum concedit Iberia Sceptrum,  
Et non sponte subit peregrini jura *Philippi*.  
Jam si fortè duas conjungi cætera Gentes  
*Europa*, inque unum fineret coalescere Regnum,  
Immane in spatum *Gallorum* immensa potestas  
Cresceret, extremos bellum Lodoicus ad Indos  
Tenderet, & domito Quintus succederet Orbi.

A. Hoc veriti, unanimis ducunt ad prælia Turmas,  
Et conjurati miscent socia agmina Reges  
Molli *Hispanorum* Domino, Galloque superbo  
Exitium meditata; nec hoc effringere Fœdus  
Ipse valet *Lodoix*, licet ista resolvere Vinc'la  
Affuetus toties, istâque exercitus Arte.  
Multa quidem dudum magni præludia Martis  
Sensimus, obseffas Urbes, & prælia passim  
Exigua; at ruptis jam tandem Nubibus ingens

Tempestas

Tempestas furit, & Belli ruit horridus Imber.  
Prima Duces, durasque Acies *Germania* mittit,  
Fertilis Heroum; *Leopoldi* jussa faceffit  
Plurimus obsequio Princeps, Dominique potentis  
Undique conscripti veniunt ad Classica Reges.  
Imperii hos inter fortissimus eminent Hæres,  
*Austriacæ* spes prima Domûs, & in Æquora dicit  
Victrices Aquilas, Veterisque Insignia *Romæ*.  
Nuper ubi patriâ cessavit inermis in Aulâ,  
Cum digna egregio fuerint Ductore paranda  
Belli Ornamenta, & Castrorum Augusta supellex,  
Impatiens tardæ damnavit Tædia pompæ.  
Scilicet Illi animos accendit Gentis *Iberæ*  
Avulfum Imperium, læsique Inuria Fratris.

B. Dumque Ille ad *Rhenum* meditatur funera Gallis,  
Parte aliâ nulli Virtute aut Arte secundus  
Imperat *Eugenius*; sinuoso ubi labitur alveo  
*Mincius*, ad cuius Ripas in vota vocavit  
*Virgilius* Musas, & lusit amabile Carmen.  
Ille iterum patriis Vates si viveret Oris,  
Cantando in longum laudes diffunderet Ævum  
*Eugenii*, rursus licet Obsidione laborans  
Victricem Herois tremeret sua *Mantua* dextram.  
Tot tantosque Duces nunquam concurrere vidit  
*Italia*, aut tantas Campis effervere pugnas;  
Quanquam illic Hastam cum Turbine *Troius* Heros  
Torfit, & adversis horrebat *Turnus* in armis.

C. Nec minus interea Sociis parat *Anglia* fidas  
Suppeditare acies, seque adjungere Bello.  
Regina Augusto versans in pectore Curas  
Provida Consiliis juvat Auxiliaribus Orbem:  
At quoniam armatis nunquam dat jura Catervis  
Fœmina, nec duri tractat studia aspera *Martis*,  
Militiae sacrâ pro Conjuge præsidet ingens  
*Georgius*, & magni dextrâ intonat *Anna Mariti*.  
Jamque ferens vastâ se mole *Britannica* Classis  
Fulminat, & pelagi subjectis imperat Undis,  
*Gallorum* fato grava, & fœcunda Triumphis.  
Huic etiam Socias dat conjurata Carinas  
*Belgia*; jam tandem junctas procedere Classes  
Cernimus, & paribus ferri per cærula Velis.  
Tot celsas nunquam mugire per Æquora naves

Audiit,

Audiit, aut tanto gemuit sub pondere *Nereus*.

*A.* Quid vero, dum *Corda calent*, Tua Musa recusat  
*Angliacos memorare Duces?* Tibi panditur ingens  
Area, seu referas incerto Marte per undas  
Tendere, & ambiguas *Ormondum* quærere Laurus.  
Sive Tibi Phœbum *Churchilli* infundat Imago  
Per mare *Flandriacos* Turmas ducentis in agros;  
Quà fortí sublimis Equo mille Agmina terret  
*Cuttæsius*, dictisque labantia corda suorum  
Firmat; & imparibus cedens non turpiter armis  
Fidentes numero differt *Athlonius* hostes.

*B.* Stat nunquam revocare acies, neque condere Ferrum  
Jam strictum, dum Rex malè partas evomat Urbes  
*Gallicus*, & multâ cogatur clade Triumphos  
Reddere venales, emptasque refundere Gentes.

*C.* Vera refers; atque hoc fas est sperare futurum;  
Nempe inopes extreina premit penuria *Gallos*,  
Jamdudum populos Thesauro emunxit, & omnes  
Expressit *Lodoicus* opes: in castra verendi  
Templorum ornatus, & Relligiosa supellex  
Tandem devenient; Paupertas scilicet Illum  
Sanctorum Effigies adigit violare, manuque  
Sacrilegâ spoliare Auro venerabile Lignum.

*A.* At timeo graviora: gemens Hispanica Classis  
Materie Nummorum, & multo fœta Metallo  
Solis ab Occasu *Gallorum* ad littora dives  
Portat opem pondus, Bellique alimenta futuri.

*B.* Hos etiam depone metus; meliora *Britannis*  
Forsan Fata volunt; non has Vigilantia *Bembi*  
Nequicquam observat Naves, quassæque *Tyranni*  
Haud temerè rediere rates: quin fortè dolebit  
*Gallia*, dum gazis hostile *Hispania* bellum  
Nutrit, & in nostros dives venit *India* portus.

Ut tandem Illorum, queis nunc incerta futuri  
Fœlices vovet Eventus, ad sydera laudes  
Tollat, & Heroum celebret *Rhedycina* Triumphos.

*Johannes Moore,* } è Collegio Wadhami Su-  
*Johannes Lamb,* } perioris Ordinis Com-  
*Samuel Moore,* } mensales.

## Peroratio.

**N**imis diu (*Academici*) quermoniis, lachrymis, & defunctorum Principum Exequiis affuevistis. Prodierunt inter hoc biennium doloris & Ingenii vestri documenta, frequentiora quam viderunt priores anni, aut ( faxint Dii ) posteri videant. At tandem post novennii Periodum redit dies, avidissimis omnium votis expectatus, avidissima omnium vota plusquam explens. Dies qui materiam vobis suppeditavit, arduam, augustam, vestro Ingenio dignam ; qui & Ingenium vestrum, materiae utcunque arduæ, utcunque augustæ, non impar prodidit. At quo animo, *Eruditij Juvenes*, vestris præconiis me accingam? Quâ spe fretus provinciam tam duram suscipiam? quam si digne exequi, vel sperare audeam, nec satis tenuitatem meam, aut vestram dignitatem perspectam haberem. Penes vos est, *Egregii Adolescentes*, penes vos folos tot naturæ dotibus tam large instructos, vos, exercitatione scribendi dicendique plane consummatos, hoc quantumcunque est muneris feliciter obire. Penes illos est Oratores, quos ea verborum copiâ affluentibus, iis Rhetoricæ illecebris delinientes, iis Orationis nervis persuadentes modo audivimus : quos imitari cum possim, pro meritis laudare frustrâ contendere. At Encomiis vestris et si impar immorari tamen gestirem, nisi, quam vos tantopere celebrafatis *Reginam*, & à nobis aliquod laudis vegetgal exigeret.

Et hic unde mihi exordiri, immo ubi definere licebit? Neminem latet quâ reverentiâ coronam *Princeps* adhuc habuit, neminem quo penè fastidio habet *Regina*. Solidum, quod nonnulli tantoperè ambiunt ut quantivis emptum velint, invita penè ascendit ; Ascendit tamen, & ideo *Angliae* præesse dignata est, quo posset *Angliae* plus præesse. Quam lætos dies, quam auspicios *Hujus* sub Patrocinio jure sibi pollicetur *Britannia* ! Nihil de aris & focis, nihil de Religione sollicita est. Quippe quam novit Illius tutelæ commissam, Illius in finum depositam, ut nusquam aliàs posset sincerius foveri, nusquam authoritate firmius muniri, nusquam exemplo efficacius commendari. Nihil de odiis domesticis, & intestinis dissidiis extimescit. Sub quâ nationes longè dissitæ, alio

viventes

viventes cœlo, aliâ linguâ, aliis moribûs usæ, coalescunt; Idem populus crebro sermonis & necessitudinis commercio devinctus, eandem auram hauriens, iisdem legibus, eâdem *Regina*, omnibus iisdem usus dissidebit? Quæ *Germanos*, *Belgas*, aliosque fœderatos & firmiter devinctos tenet, à discordiis & similitatibus *Britannos* non repri- met? Quæ apud *exteros* tantum potest, apud suos parum valebit? Hos animos Dii semper *Anglis* amoveant, & profecto amovent. Nihil denuo belli apparatus, nihil conjuratæ *Gallorum* & *Hispanorum* minæ terroris incutiunt. Novit *Gallia*, majori quam vellet documento experta est, nec impunè posse cum *Britannis* dimicari, nec quovis pacto reportari Victoriam. Recordatur adhuc (neque enim tanti vulneris facile potest obliviousi) pulsæ & fugatæ classis naves alias undis, alias Incendio pereuntes, reliquas Victoriae instar habere ad Portus & latebras confugisse. Sed nec dum sua auspicia, suos Divos *ANNA* præbuit; nec dum *Illustissimus ANNAE Conjur* suis consiliis rem militarem administravit. Recordatur *Hispania* totum gentis thesaurum quantum ipsa potuit congerere, quantum Orbis quem vectigalem habuit suppeditare, partim ab *Anglis* direptum partim undis absorptum periisse. Recordatur, & inde quid mox capiet detrimenti conjecturâ non vanâ præsagitt. Subit quid olim potuit *Elisa*, & inde quid *ANNA* potest non injuria perhorrescit. Subit alias in Oceano periclitari divitias, quibus se spoliatam, aliam classem, quam demersam aut incensam deflebit.

At Te in hoc venerabilium virorum confessu, Te, *Ormonde*, magnum Academiæ decus & præsidium, ubi cunque inciderunt Oculi desiderant. Te, quem Musis tuis, quem Academiæ vacare speravimus, labantis *Europæ* negotia in transmarinis occupatum detinent: cunque laudes tuas fatis jam amplas audires, novum gloriæ Incrementum, & uberiorem juventuti tuæ materiam investigas. At cum te coram intueri, & mirari non concessum sit; votis saltem, quod possimus, absentem prosequemur. Ubi cunque peregrinaris, profectionem fortunatam; quam cunque rem agis, exitum lætum, felicem, te dignum sortiaris. Si pacem tecum & salutem afferas, populum tibi precamur fidum, legum vestrarum & salutis suæ amantissimum; si bellum, militiam faustum

&

& gloriosam, redditum prosperum & maturum. Hanc expeditionem alias ac illam olim & melioribus utinam auspiciis Dii fortunent. Et auguror suas fore *Galliae* Infortunii vices, & *Ludovicum* cladem illam ad Portum *Vindanam* jam magno luiturum. Te, *Ormonde*, intueri videor illius loci stragem abundè ulcifcentem. Te intueri videor deletas urbes, naves incensas, fusos exercitus *Anglorum* Manibus immolare, & cladem illam fœnoratam *Galliae* rependere. At parcius, *Dux magne*, parcius vitæ discrimin adeas. Per *Reginam*, sub quâ summâ cum virtute stipendia facis; per *Academiam*, cui summo cum honore præfides, obtestamur ut diu velis sub *Illâ* mereri, diu velis *huic* præesse.

Gratulatur sibi interim *Academia Eum Ormondi* peregrinantis vices gerere, qui *Ormondi* peregrinantis defiderium quam maximè compensat. Tibi, *Insignissime Vice-Cancellarie*, acceptum refert, ut *Cancellario* suo facilis possit carere. Tibi, cujus singulares & eximias virtutes recensere si conarer, meherculè frustra essem. Quo studio litteras promoves, quo exemplo ornas, quam obstinato animo corrigendis moribus te accingis, nemo nescit. Facilitate alii & remissâ nimis mansuetudine gloriæ velificati sunt: constantia animi & severitas tibi dignitatem conciliant. Alii popularem auram nimis anxiè captantes officio supersederunt; tibi de famâ parùm sollicito pertinaciter benefacere decretum est. Ita quo minus gloriam ambis, eo magis assequutus es.

*Carolus Scott,  
A. M. Nov. Coll. Socius.*

**F I N I S.**

